

FUJIFILM

instax mini LiPlay+™

HYBRID INSTANT CAMERA

Podręcznik użytkownika (wersja pełna)



- W zależności od wersji oprogramowania sprzętowego, funkcje i wygląd aparatu mogą różnić się od opisanych w podręczniku.
- Dostępne są dwa sposoby aktualizacji oprogramowania sprzętowego. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz [FIRMWARE UPGRADE]. (str. 34)

Spis treści

Pierwsze kroki z aparatem	4	Informacje na temat odtwarzania	22
Przed użyciem	4	Wyświetlanie zdjęć	22
Mocowanie paska	4	Zmiana widoku ekranu odtwarzania	22
Nazwy części	5	Usuwanie zdjęć	23
Monitor LCD	7	FRAME	23
Korzystanie z przycisku wyboru/pokrętła sterującego ...	8	MULTIPLE FRAMES	23
Korzystanie z karty pamięci	8	ALL FRAMES	24
Wkładanie karty pamięci	9	Wyświetlacz pozostałych klatek filmu	25
Wyjmowanie karty pamięci	9	Wyświetlanie informacji o zdjęciu	25
Ładowanie akumulatora	10	Pozycje menu odtwarzania	25
Stan ładowania	10	Różne rodzaje odtwarzania	26
Wkładanie wkładu filmu instax™ mini	10	Nagrywanie dźwięku po zrobieniu zdjęcia	26
Włączanie/wyłączanie	11	Utwórz instax Sound Album™ z zarejestrowanych zdjęć	26
Sprawdzanie poziomu naładowania akumulatora	11	Zarejestrowane dane	29
Ustawienia początkowe	12	Miejsce zapisywania zdjęć	29
Ustawienia parowania	13	Gdy karta pamięci nie jest włożona	29
Informacje na temat fotografowania	15	Gdy karta pamięci jest włożona	29
Fotografowanie podstawowe	15	Liczba zapisanych zdjęć	29
Fotografowanie	15	Informacje na temat drukowania	30
Zdjęcie przy użyciu funkcji samowyzwalacza	16	Drukowanie	30
Fotografowanie przy użyciu lampy błyskowej	16	Drukowanie z użyciem historii drukowania	31
Fotografowanie z użyciem blokady AF/AE	17	Wyjmowanie wkładu filmu instax™ mini	31
Wykonywanie autoportretów	17	Menu ustawień	32
Pozycje menu fotografowania	17	Korzystanie z menu fotografowania	32
Rodzaj wykonywania zdjęcia	18	Korzystanie z menu odtwarzania	32
instax Sound Print™	18	Korzystanie z ustawień aparatu	33
instax Sound Album™	18	Aktualizacja oprogramowania sprzętowego	34
Tryb Layered Photo Mode	19		
Wybór kadru	21		
Wybór filtra	21		

Przegląd aplikacji	35
Funkcje powiązane z aplikacją na smartfonie	35
Galeria	35
Bezpośredni druk	35
Zdalne fotografowanie	35
instax Sound Print™	35
instax Sound Album™	35
Instalowanie aplikacji na smartfony	35
Rozwiązywanie problemów	36
Rozwiązywanie problemów	36
Dane techniczne	37
Dane techniczne	37
WAŻNE UWAGI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA	38
WAŻNE UWAGI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA	38
Podstawowa dbałość o aparat	38
Urządzenia Bluetooth®: Ostrzeżenia	39
Uwagi dotyczące utylizacji aparatu	40
Wymagowanie akumulatora	41
Instalacja akumulatora	41

Uwaga dotycząca obchodzenia się z wkładem filmu do zdjęć natychmiastowych instax™ mini

Nie otwieraj pokrywy komory filmu przed zużyciem całego filmu. W przeciwnym razie niewykorzystana część filmu zostanie prześwietlona. Film nie będzie nadawał się do dalszego użytku.

Pierwsze kroki z aparatem

Przed użyciem

Przed rozpoczęciem korzystania z aparatu sprawdź, czy masz następujące elementy:

Dołączone akcesoria

- Kabel USB typu C (1)
(BO44A34001)
- Pasek na rękę (1)
- Podręcznik użytkownika
(1)

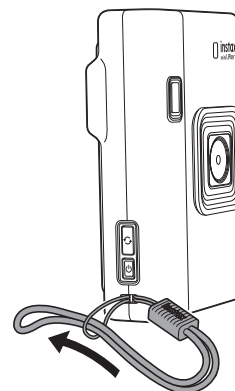


- Akumulator nie jest całkowicie naładowany fabrycznie, dlatego konieczne naładuj go przed użyciem aparatu.
- Specjalny kabel USB typu C do ładowania aparatu.

Mocowanie paska

Zamocuj pasek zgodnie z ilustracją poniżej.

- Podczas przenoszenia aparatu lub fotografowania zakładaj pasek na nadgarstek, aby nie upuścić aparatu.

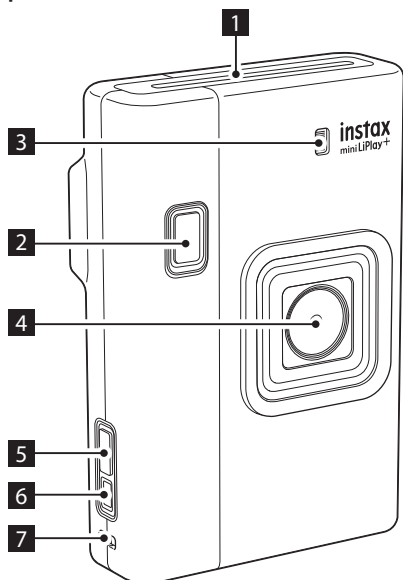


Pierwsze kroki z aparatem

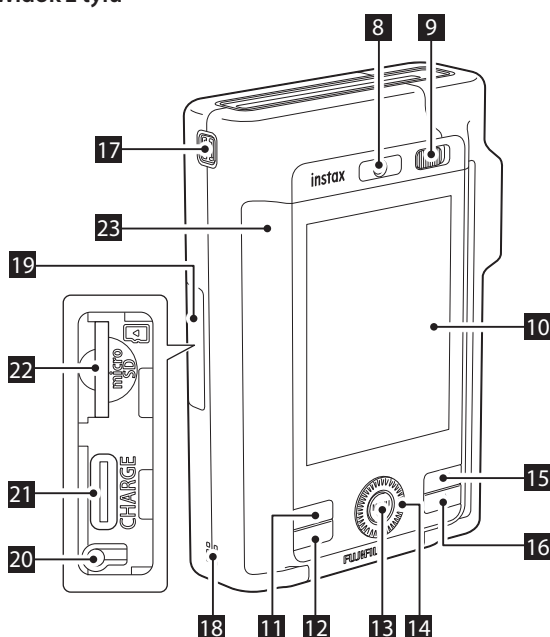
Nazwy części

❗ Przed pierwszym użyciem aparatu dopilnuj, aby akumulator był całkowicie naładowany.

Widok z przodu



Widok z tyłu



- 1 Szczelina wysuwu filmu
- 2 Spust migawki
Wykadruj zdjęcie, wciśnij spust migawki do połowy, aby zablokować ostrość, a następnie naciśnij spust do końca, aby zrobić zdjęcie.
- 3 Kontrolka lampy błyskowej/samowyzwalacza
Kontrolka świeci, gdy lampa błyskowa jest włączona, i miga podczas fotografowania z użyciem samowyzwalacza. Kontrolka świeci również podczas ładowania i gaśnie po jego zakończeniu.
- 4 Główny obiektyw aparatu
- 5 Przycisk przełączania między obiektywami
Naciśnij przycisk, aby przełączyć między obiektywem do selfie a głównym obiektywem.
- 6 Przycisk  (zasilania)
Naciśnij i przytrzymaj przycisk  (zasilania) przez około 1 sekundę, aby włączyć lub wyłączyć aparat. Jeśli aparat jest włączony, ale nie jest używany przez krótki okres, zostanie automatycznie wyłączony w celu oszczędzania energii.
- 7 Zaczep mocowania paska
- 8 Obiektyw do autoportretów aparatu
Obejrzyj się na monitorze LCD, aby sprawdzić kompozycję zdjęcia przed jego zrobieniem. Idealnie nadaje się do autoportretów.
- 9 Blokada pokrywy komory filmu
- 10 Monitor LCD
- 11 Przycisk  (druk)
Drukuj zdjęcie wykonane aparatem. Naciśnij przycisk  (druk), aby wybrać instax Sound Album™ poza zwykłymi zdjęciami. Z użyciem instax Sound Album™ stwórz animowany film zawierający do 10 zrobionych przez Ciebie zdjęć. Wybierz kolor tła i muzykę, a następnie rozpocznij drukowanie. Wydrukowane zdjęcie będzie zawierało kod QR, którego zeskanowanie spowoduje odtworzenie Twojego filmu.
- 12 Przycisk  (wstecz)
- 13 Przycisk MENU/OK
- 14 Przycisk wyboru/pokrętło sterujące
- 15 Przycisk  (odtwarzanie)
Naciśnij, aby wyświetlić wcześniej zrobione zdjęcia na monitorze LCD. Naciśnij spust migawki do końca, aby powrócić do ekranu fotografowania.

Pierwsze kroki z aparatem

- 16** Przycisk  (przełączania trybu fotografowania)
Pozwala na przełączanie trybu fotografowania. Każde naciśnięcie przycisku powoduje przejście do kolejnego trybu w następującej kolejności: Tryb normalny -> instax Sound Print™ -> instax Sound Album™ -> Layered Photo Mode
- 17** Mikrofon
Użyj mikrofonu do nagrania do 10 sekund dźwięku. Kod QR zawierający odnośnik do nagranych dźwięków można umieścić na wydrukowanym zdjęciu instax™.
- 18** Głośnik
- 19** Pokrywa gniazda karty micro SD
- 20** Przycisk resetowania
Jeśli aparat zawiesi się podczas pracy, naciśnij ten przycisk, aby go wyłączyć. Naciśnij przycisk zasilania, aby ponownie włączyć aparat. Nie używaj przycisku resetowania, gdy aparat działa prawidłowo, ponieważ może to spowodować utratę danych zdjęć.
- 21** Gniazdo USB typu C
Złącze USB do ładowania.
- 22** Gniazdo karty micro SD
- 23** Pokrywa komory filmu

Pierwsze kroki z aparatem

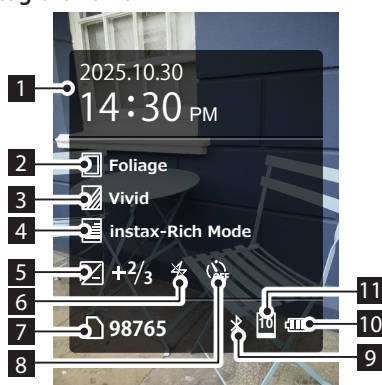
Monitor LCD

Ekran fotografowania zostaje wyświetlony na monitorze LCD, gdy włączone jest zasilanie.

- Aby przełączyć z ekranu fotografowania na ekran odtwarzania, naciśnij przycisk (odtwarzanie).
- Aby przełączyć z ekranu odtwarzania na ekran fotografowania, naciśnij spust migawki.

Gdy widoczny jest ekran fotografowania, naciśnij przycisk MENU/OK i wybierz [IMAGE INFORMATION], aby wyświetlić następujące informacje na monitorze LCD:

Ekran fotografowania



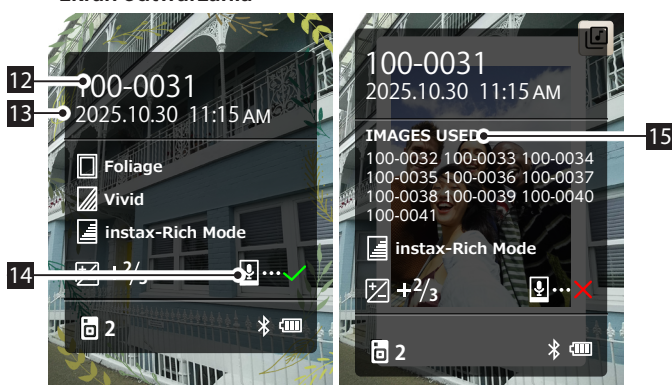
- 1 Aktualna data i godzina
- 2 Nazwa ramki
- 3 Nazwa filtra
- 4 Nazwa trybu jakości druku
- 5 Ekspozycja
- 6 Wskaźnik lampy błyskowej
- 7 Liczba dostępnych zdjęć
Podczas korzystania z karty pamięci wyświetlona jest ikona . Podczas korzystania z pamięci wewnętrznej wyświetlana jest ikona . Ikona jest wyświetlana na czerwono, gdy liczba dostępnych zdjęć wynosi 10 lub mniej.
- 8 Wskaźnik trybu samowyzwalacza
- 9 Wskaźnik stanu połączenia Bluetooth
- 10 Wskaźnik poziomu naładowania akumulatora
- 11 Wskaźnik pozostałych klatek filmu
- 12 Wskaźnik numeru klatki
- 13 Informacje o dacie/godzinie wykonania zdjęcia
- 14 Wskaźnik stanu transmisji zdjęć PRINT WITH SOUND
- 15 Wskaźnik numeru klatki
(Ekran SHOOTING INFORMATION (instax Sound Album™))
Wyświetlona jest lista numerów klatek zdjęć wykorzystanych w instax Sound Album™.

Gdy widoczny jest ekran odtwarzania, naciśnij przycisk MENU/OK i wybierz [SHOOTING INFORMATION], aby wyświetlić następujące informacje na monitorze LCD:



- W widoku 3 kolumn/5 kolumn, naciśnij przycisk (odtwarzanie), aż wybrane zdjęcie zostanie wyświetlone na pełnym ekranie. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat widoku 3 kolumn/5 kolumn, patrz „Zmiana liczby wyświetlanych zdjęć” (str. 22).

Ekran odtwarzania



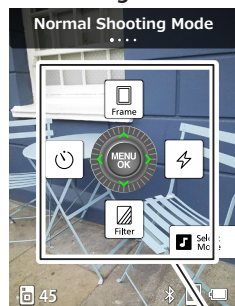
Ekran SHOOTING INFORMATION

Ekran SHOOTING INFORMATION
(instax Sound Album™)

■ Pomocniczy ekran przycisku wyboru/pokrętła sterującego

Podczas uruchamiania aparatu lub przełączania ekranów (ekran fotografowania ↔ ekran odtwarzania), na krótko pojawia się pomocniczy ekran przycisku wyboru/pokrętła sterującego. Aby zamknąć ten ekran, naciśnij przycisk MENU/OK lub przycisk (wstecz).

Ekran fotografowania



Ekran odtwarzania



Pomocniczy wskaźnik przycisku
wyboru/pokrętła sterującego

Pierwsze kroki z aparatem

Korzystanie z przycisku wyboru/pokrętła sterującego

Przycisk wyboru:

Przycisk wyboru służy do wyboru pozycji menu lub przywoływania funkcji przypisanych do przycisków .

Pokrętło sterujące:

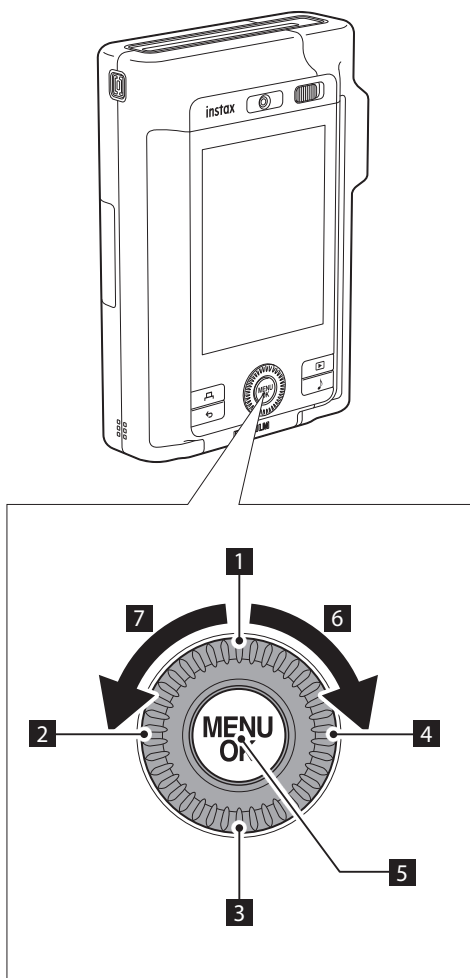
Obracanie pokrętłem sterującym umożliwia wybór pozycji menu.



- Pozycje menu można wybierać poprzez obracanie pokrętłem sterującym, w taki sam sposób jak przyciskami .

Przycisk MENU/OK:

Przycisk MENU/OK służy do wyświetlania menu lub dokonywania wyboru.



- 1 Przesuń do góry
- 2 Przesuń w lewo
- 3 Przesuń w dół
- 4 Przesuń w prawo
- 5 Wyświetlanie menu/potwierdzenie wyboru
- 6 Obracaj pokrętłem sterującym zgodnie ze wskazówkami zegara, aby przechodzić w prawo lub w dół.
- 7 Obracaj pokrętłem sterującym przeciwnie do wskazówek zegara, aby przechodzić w lewo lub do góry.

Korzystanie z karty pamięci

W pamięci wewnętrznej aparatu można zapisać około 45 zdjęć, ale korzystanie z karty pamięci pozwala na zapisanie większej liczby zdjęć.

Środki ostrożności dotyczące kart pamięci

- Ten aparat jest zgodny z kartami micro SD i kartami micro SDHC. Użycie innych rodzajów kart pamięci może spowodować uszkodzenie aparatu.
- Karty pamięci są małe i mogą zostać przypadkowo połknięte przez małe dzieci. Przechowuj je w miejscu niedostępnym dla dzieci. W mało prawdopodobnym przypadku połknięcia karty pamięci przez dziecko niezwłocznie uzyskaj pomoc lekarską.
- **Nie wyłączaj aparatu ani nie wyjmuj karty pamięci podczas formatowania karty pamięci ani podczas zapisywania/usuwania danych. Karta pamięci może ulec uszkodzeniu.**
- Nie używaj ani nie przechowuj kart pamięci w miejscach narażonych na działanie silnych ładunków elektrostatycznych lub zakłóceń elektrycznych.
- Włożenie karty pamięci naładowanej elektrostatycznie do aparatu może spowodować nieprawidłowe działanie aparatu. Jeśli tak się stanie, wyłącz aparat i włącz go ponownie.
- Nie noś karty pamięci w kieszeniach odzieży, ponieważ siedzenie może wywierać nadmierny nacisk na kartę i ją uszkodzić.
- Karta pamięci może być gorąca w dotyku po długim użytkowaniu, ale nie oznacza to usterki.
- Nie naklejaj żadnych etykiet na kartach pamięci. Jeśli etykieta się odklei, może spowodować nieprawidłowe działanie aparatu.

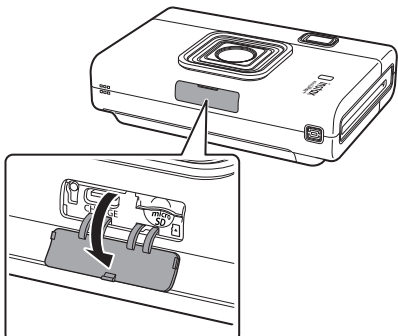
Środki ostrożności w przypadku używania karty pamięci w komputerze

- Przed użyciem karty w aparacie, zawsze formatuj nieużywaną kartę pamięci lub kartę pamięci, która została użyta w komputerze lub innym urządzeniu.
- Sformatowanie karty pamięci w aparacie i użycie jej do fotografowania i zapisu danych powoduje automatyczne utworzenie folderów na karcie. Nie używaj komputera do zmiany nazwy lub usuwania folderów lub plików na karcie pamięci. Może to spowodować, że karta pamięci w aparacie nie będzie nadawała się do użytku.
- Nie używaj komputera do usuwania zdjęć z karty pamięci. Zawsze używaj do tego aparatu.
- Jeśli chcesz edytować plik obrazu, skopiuj lub przenieś plik obrazu na dysk twardy lub podobne urządzenie, a następnie dokonaj edycji skopiowanego lub przeniesionego pliku obrazu.

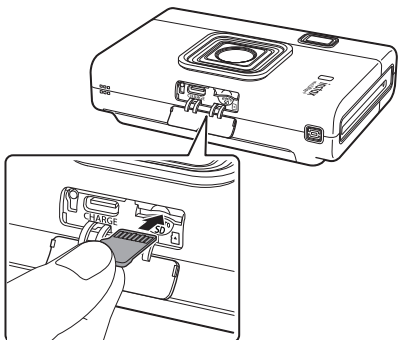
Pierwsze kroki z aparatem

Wkładanie karty pamięci

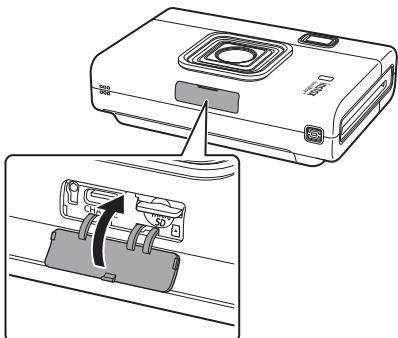
- 1 Otwórz pokrywę gniazda karty pamięci.



- 2 Wkładaj kartę pamięci do końca w prawidłowej orientacji, zgodnie z ilustracją, aż do usłyszenia kliknięcia.

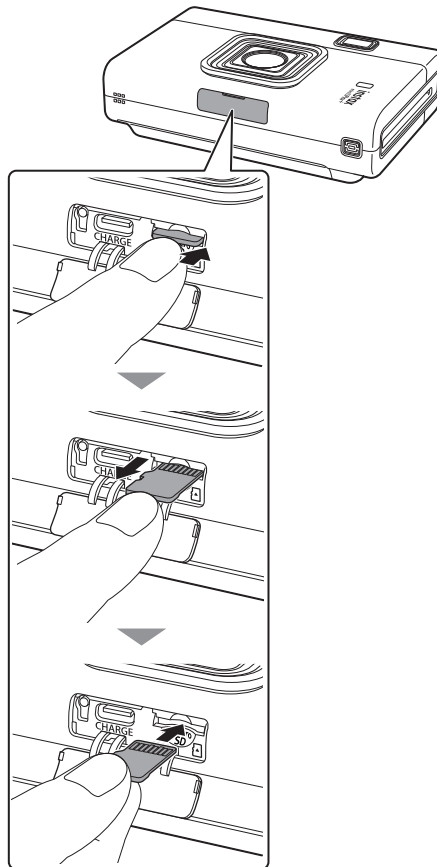


- 3 Zamknij pokrywę gniazda karty pamięci.



Wyjmowanie karty pamięci

Podczas wyjmowania karty pamięci zwalniasz ją, naciskając ją palcem, aby nie wysuwać jej na siłę z gniazda karty.



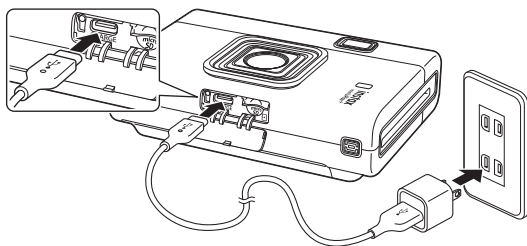
- Podczas wyjmowania karty pamięci należy nacisnąć ją palcem i powoli zmniejszyć nacisk palca. Blokada zostanie zwolniona i będzie można wyjąć kartę pamięci.

Uwaga

Zachowaj ostrożność podczas wyjmowania karty pamięci, ponieważ może ona wyskoczyć, jeśli nagle zwolnisz nacisk palca. Należy delikatnie zwalniać kartę.

Pierwsze kroki z aparatem

Ładowanie akumulatora



Podłącz aparat do zasilacza sieciowego USB za pomocą dołączonego do zestawu kabla USB typu C, a następnie podłącz zasilacz sieciowy USB do gniazdka zasilania w pomieszczeniu.

- Ładowanie trwa w przybliżeniu od 2 do 3 godzin.
- Moc dostarczana przez ładowarkę musi wynosić co najmniej 1,3 W, zgodnie z wymogami sprzętu radiowego, a maksymalnie 2,5 W w celu uzyskania maksymalnej prędkości ładowania.

Stan ładowania

Podczas ładowania	Kontrolka samowyzwalacza świeci. Gdy zasilanie jest włączone, ładowanie jest dostępne, ale kontrolka nie świeci. Ikona ładowania zostanie wyświetlona na wyświetlaczu LCD.
Ładowanie zakończone	Kontrolka samowyzwalacza gaśnie.
Błąd ładowania	Lampka samowyzwalacza miga.

Ładowanie z komputera:

- Podłącz aparat bezpośrednio do komputera. Nie podłączaj za pośrednictwem koncentratora USB lub klawiatury.
- Jeśli komputer przejdzie w tryb uśpienia podczas ładowania, ładowanie zostaje przerwane. Aby kontynuować ładowanie, wyjdź z trybu uśpienia i ponownie podłącz kabel USB typu C.
- Akumulator może nie ładować się w zależności od parametrów technicznych, ustawień lub stanu komputera.

Uwaga

- Akumulator nie jest całkowicie naładowany fabrycznie, dlatego konieczne naładuj go przed użyciem aparatu.
- Aby uzyskać informacje na temat akumulatora, patrz „Podstawowa dbałość o aparat” (str. 38).

Wkładanie wkładu filmu instax™ mini

Przeostroga

Nie otwieraj pokrywy komory filmu przed zużyciem całego filmu. W przeciwnym razie niewykorzystana część filmu zostanie prześwietlona. Film nie będzie nadawał się do dalszego użytku.

- Podczas wkładania wkładu filmu nie wolno naciskać na dwa prostokątne otwory na tylnej ścianie wkładu filmu.
- Nigdy nie należy używać wkładu filmu po upływie jego ważności. W przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia aparatu.

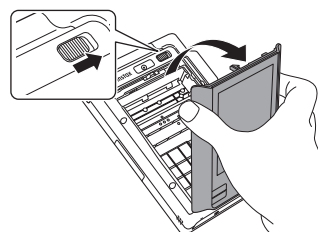
Używaj wyłącznie filmu do fotografii natychmiastowej FUJIFILM instax™ mini. Nie można używać filmu instax™ SQUARE ani filmu instax™ WIDE.

Uwagi dotyczące wkładu filmu

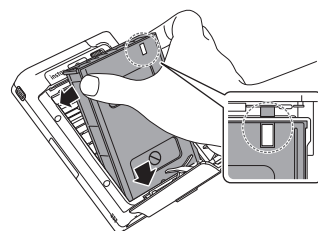
- Każdy wkład filmu FUJIFILM instax™ mini zawiera jedną czarną folię ochronną i 10 arkuszy filmu.
- Nie wyjmuj wkładu filmu z opakowania foliowego do czasu, aż będziesz gotowy, żeby włożyć film do aparatu.
- Folia ochronna zostanie wysunięta automatycznie po zamknięciu pokrywy komory filmu.

Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji i ostrzeżeniach na opakowaniu filmu do fotografii natychmiastowej FUJIFILM instax™ mini.

- 1 Przesuń i przytrzymaj w miejscu przycisk blokady pokrywy komory filmu, a następnie otwórz pokrywę komory filmu.**



- 2 Włóż wkład filmu, dopasowując żółte oznaczenia do siebie.**



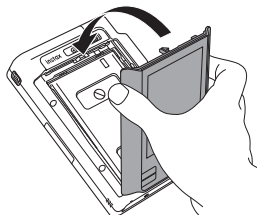
Uwaga

Konieczne dopasuj żółty znak na aparacie do żółtego znaku umieszczonego na wkładzie filmu.

Pierwsze kroki z aparatem

3 Zamknij pokrywę komory filmu.

Wciśnij pokrywę komory filmu, aż się zablokuje.

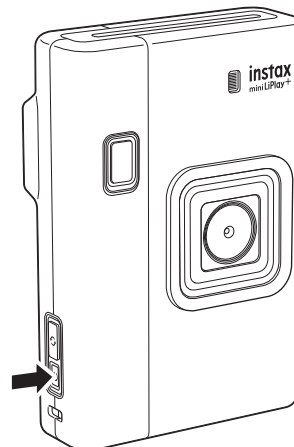


4 Czarna folia ochronna filmu zostanie automatycznie wysunięta.



Włączanie/wyłączanie

Naciśnij i przytrzymaj przycisk  (zasilania) przez około 1 sekundę, aby włączyć lub wyłączyć aparat.



Uwaga

Jeśli aparat nie będzie używany przez krótki czas, wyłączy się automatycznie.

Sprawdzanie poziomu naładowania akumulatora

Poziom naładowania akumulatora jest wyświetlany w prawej dolnej części ekranu monitora LCD, gdy [STATUS DISPLAY] jest ustawione na [ON].

Ikona	Poziom naładowania akumulatora
	Wystarczający poziom naładowania.
	Połowa lub mniej całkowitego poziomu naładowania. Zalecane jest ładowanie.
	Niewystarczający poziom naładowania. Naładuj akumulator jak najszybciej.

- Gdy poziom naładowania akumulatora jest niski, w prawym dolnym rogu monitora LCD wyświetlana jest ikona , nawet gdy [STATUS DISPLAY] jest ustawione na [OFF].
- Gdy akumulator się rozładuje, na monitorze LCD zostanie wyświetlona ikona  i zostanie wyłączone zasilanie.

- Jeśli aparat nie będzie używany przez krótki okres, wyłączy się automatycznie. Można ustawić czas do wyłączenia zasilania. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „[AUTO POWER OFF]” (s. 34).

Pierwsze kroki z aparatem

Ustawienia początkowe

Po włączeniu aparatu po raz pierwszy po zakupie automatycznie wyświetli się ekran pozwalający na ustawienie języka, daty i godziny.

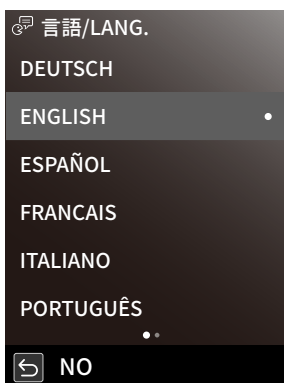
To ustawienie można skonfigurować później. Jeśli chcesz skonfigurować te ustawienia później lub skonfigurować je ponownie, wybierz [言語/LANG.] i [DATE/TIME] w ustawieniach aparatu.

1 Włącz zasilanie.

- Po włączeniu zasilania po raz pierwszy po zakupie zostanie wyświetlony ekran ustawień języka.

2 Naciskaj lub , aby wybrać język, którego chcesz użyć, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

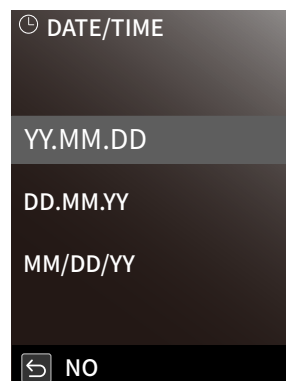
- Domyślnie wybrana jest opcja [ENGLISH].



- Naciskaj     raz za razem, aby przejść do następnej strony.

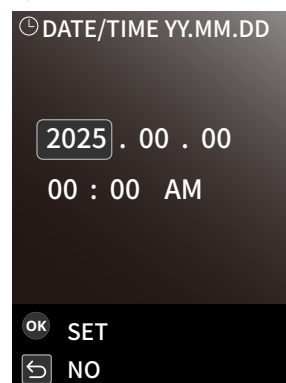


3 Naciskaj lub , aby ustawić format daty, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



4 Ustaw rok, miesiąc, dzień, godzinę i minutę, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

- Naciskaj  lub , aby wybrać element do ustawienia (rok, miesiąc, dzień, godzinę, minutę), a następnie naciskaj  lub , aby wybrać wartość liczbową.



5 Naciśnij przycisk MENU/OK.

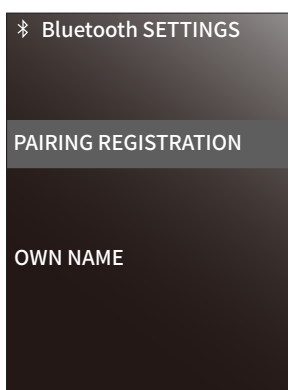
- Język i data/godzina są teraz ustawione.

Pierwsze kroki z aparatem

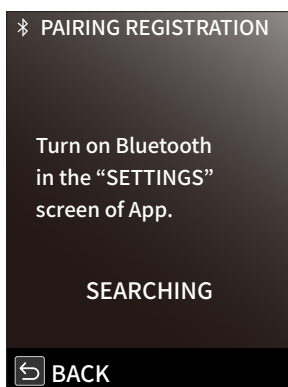
Ustawienia parowania

Łącząc aparat z aplikacją na smartfony „instax mini LiPlay™”, możesz korzystać z różnych funkcji. Aby połączyć aparat z aplikacją, musisz go sparować ze smartfonem. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „Funkcje powiązane z aplikacją na smartfonie” (s. 35).

- 1 Na ekranie fotografowania lub odtwarzania*¹ naciśnij przycisk MENU/OK.**
Zostanie wyświetlony ekran MENU.
¹ Na ekranie odtwarzania wyświetli zdjęcie w widoku pełnoekranowym.
- 2 Naciskaj  lub , aby wybrać [Bluetooth SETTINGS], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.**
Wyświetlony zostanie ekran [Bluetooth SETTINGS].



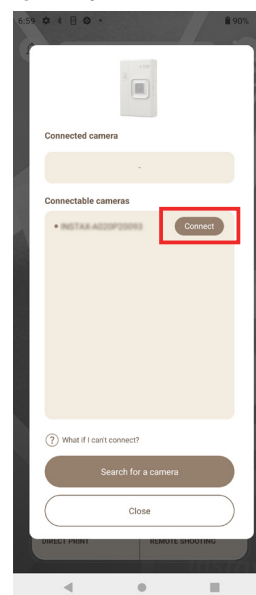
- 3 Naciskaj  lub , aby wybrać [PAIRING REGISTRATION], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.**
Wyświetlony zostanie ekran [PAIRING REGISTRATION].



- 4 Na smartfonie uruchom aplikację [instax mini LiPlay™] i naciśnij [Connect camera].**



- 5 Potwierdź nazwę aparatu na ekranie i naciśnij [Connect] w aplikacji na smartfonie.**

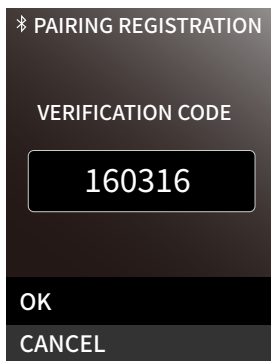


- Nazwę aparatu można potwierdzić w [Bluetooth SETTINGS]. W menu fotografowania (str. 32) lub menu odtwarzania (str. 32) wybierz najpierw [Bluetooth SETTINGS], a następnie wybierz [OWN NAME].

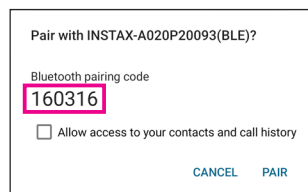
Pierwsze kroki z aparatem

6 Spójrz uważnie na ekran aparatu i ekran smartfona.

- Aparat: Na ekranie pojawi się sześciocyfrowy kod uwierzytelniający.
- Smartfon: Użytkownicy systemu Android zostaną powiadomieni o prośbie o sparowanie. Użytkownikom iOS zostanie wyświetlony kod parowania.



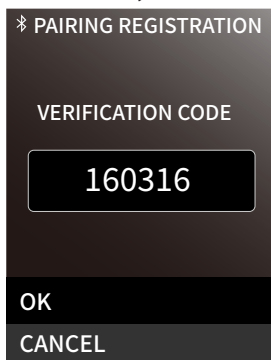
Monitor LCD



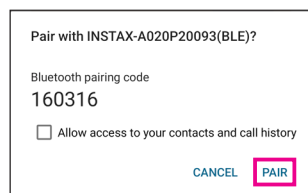
Ekran smartfona

7 Sprawdź, czy sześciocyfrowe kody wyświetlane na aparacie i smartfonie są zgodne, a następnie zezwól na parowanie.

- Aparat: Wybierz [OK], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
- Smartfon: Wybierz [PAIR].



Monitor LCD



Ekran smartfona

W zależności od modelu smartfona, ekran może wyglądać inaczej.

8 Sprawdź, czy rejestracja w celu sparowania została zakończona.



Rejestracja w celu sparowania została zakończona.

Informacje na temat fotografowania

Fotografowanie podstawowe

Fotografowanie

Poniższe kroki opisują podstawową procedurę fotografowania.

1 Włącz zasilanie.

- Pojawi się pomocniczy ekran przycisku wyboru/pokrętła sterującego. Aby zamknąć ten ekran, naciśnij przycisk MENU/OK lub przycisk ↶ (wstecz).
- Jeśli ekran trybu normalnego fotografowania nie jest wyświetlony, naciśnij przycisk  (przełączania trybu fotografowania), aż zostanie on wyświetlony.

2 Trzymaj aparat.

3 Skonfiguruj ramkę, filtr, lampę błyskową i ekspozycję itp. według potrzeb.

4 Ustaw kompozycję zdjęcia.

5 Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość na fotografowany obiekt.

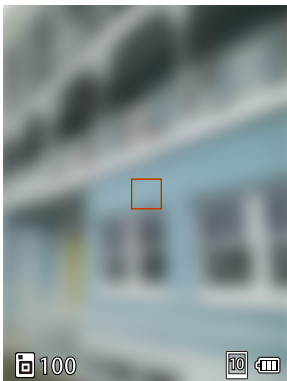
Kiedy obiekt jest ostry



Rozlegnie się dźwięk i na monitorze LCD pojawi się zielona ramka AF.

Jeśli fotografowany obiekt nie jest ostry, ponownie naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość.

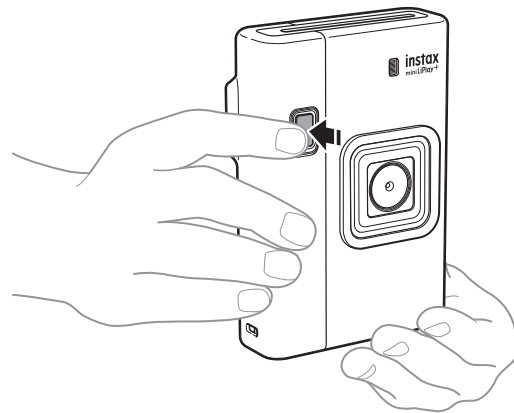
Jeśli ostrość nie jest ustawiona na obiekcie



Na monitorze LCD pojawi się czerwona ramka autofokusa (AF). Zmień kompozycję kadru lub użyj blokady AF/AE (autofokusa/automatycznej ekspozycji) (str. 17).

6 Naciśnij spust migawki do końca, aby zrobić zdjęcie.

Zdjęcie zostanie zrobione i zapisane w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci.



- Informacje dotyczące procedury wydruku zrobionego zdjęcia zostały podane w punkcie „Drukowanie” (str. 30).

- Podczas robienia zdjęcia trzymaj ramiona przysunięte do ciała i trzymaj aparat mocno obiema rękami.
- Uważaj, aby nie dotknąć obiektywu aparatu podczas naciśnięcia spustu migawki.
- Naciskając spust migawki do końca, naciskaj go delikatnie, aby uniknąć poruszenia aparatu i utraty ostrości zdjęcia.
- Uważaj, aby nie zasłonić lampy błyskowej ani obiektywu palcami lub paskiem na rękę.
- Podczas robienia zdjęcia w ciemności lub pod światło, lampa błyskowa może wyemitować błysk w momencie wciśnięcia spustu migawki do końca. Można zmienić ustawienia lampy błyskowej, aby nie emitowała błysku. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „Fotografowanie przy użyciu lampy błyskowej” (s. 16).

Środki ostrożności dotyczące pamięci wewnętrznej

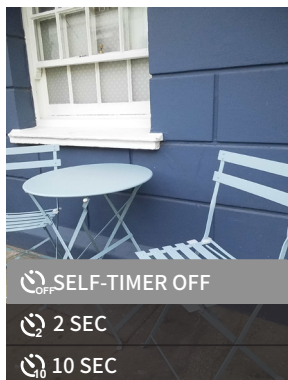
- Jeśli pamięć wewnętrzna jest pełna, wyzwalanie migawki i robienie zdjęć jest niemożliwe. Usuń zdjęcia z aparatu, aby zwolnić miejsce, lub użyj karty pamięci.
- W przypadku nieprawidłowego działania aparatu zdjęcia zapisane w pamięci wewnętrznej mogą zostać uszkodzone lub utracone.
- Zalecamy skopiowanie ważnych obrazów na inny nośnik w celu utworzenia kopii zapasowej.
- W przypadku przekazania aparatu do naprawy nie gwarantujemy zachowania danych zapisanych w pamięci wewnętrznej.
- Podczas naprawy aparatu może być konieczne sprawdzenie danych w pamięci wewnętrznej.

Informacje na temat fotografowania

Zdjęcie przy użyciu funkcji samowyzwalacza

Ustaw aparat na bezpiecznej i stabilnej powierzchni, a następnie użyj samowyzwalacza do zdjęć grupowych i w celu uniknięcia poruszenia aparatem.

- 1 **Naciśnij  na ekranie fotografowania.**
Zostanie wyświetlona następująca instrukcja.



- 2 **Naciskaj  lub , aby wybrać [2 SEC] lub [10 SEC].**

- Wybierz [SELF-TIMER OFF], jeśli nie chcesz używać samowyzwalacza.

- 3 **Naciśnij przycisk MENU/OK.**

Ikona wskazująca wybrane opóźnienie samowyzwalacza pojawi się w prawym górnym rogu ekranu.



Samowyzwalacz z opóźnieniem 2 s



Samowyzwalacz z opóźnieniem 10 s

- Naciśnij przycisk  (wstecz), aby powrócić do poprzedniego ekranu bez zastosowania ustawień.

- 4 **Naciśnij spust migawki do końca.**

Jeśli wybrano opcję [2 SEC]:

Po naciśnięciu spustu migawki zacznie migać kontrolka samowyzwalacza.

Jeśli wybrano opcję [10 SEC]:

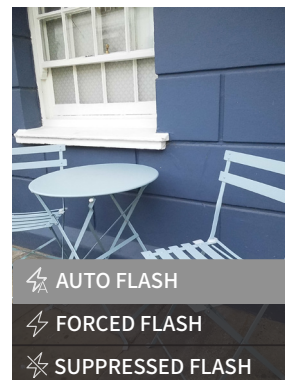
Po naciśnięciu spustu migawki kontrolka samowyzwalacza zaświeci się i zacznie migać na 3 sekundy przed zrobieniem zdjęcia.

Naciśnij przycisk  (wstecz), aby anulować samowyzwalacz.

Fotografowanie przy użyciu lampy błyskowej

Używaj lampy błyskowej podczas fotografowania nocą lub w ciemnym otoczeniu. Można zmienić ustawienie lampy błyskowej, aby nie emitowała błysku.

- 1 **Naciśnij  na ekranie fotografowania.**
Zostanie wyświetlona następująca instrukcja.



- 2 **Naciskaj  lub , aby wybrać ustawienie lampy błyskowej.**

- Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat ustawień lampy błyskowej, patrz „Tryby pracy lampy błyskowej”.

- 3 **Naciśnij przycisk MENU/OK.**

- 4 **Naciśnij spust migawki do końca.**

■ Tryby pracy lampy błyskowej

Automatyczny błysk lampy błyskowej

Lampa błyskowa będzie emitować błysk automatycznie w ciemnym otoczeniu. To ustawienie jest odpowiednie do większości sytuacji.

Wymuszony błysk lampy błyskowej

Lampa błyskowa uruchamia się niezależnie od jasności otoczenia. Używaj, gdy fotografowany obiekt jest ciemny z powodu podświetlenia z tyłu.

Przytłumiony błysk lampy błyskowej

Lampa błyskowa nie będzie emitować błysku nawet w ciemnym otoczeniu. To ustawienie jest odpowiednie do fotografowania w miejscach, gdzie fotografowanie z lampą błyskową jest zabronione.

Zaleca się ustabilizowanie aparatu na stole itp. w przypadku używania przytłumionego błysku lampy błyskowej w ciemnym otoczeniu.

Informacje na temat fotografowania

Fotografowanie z użyciem blokady AF/AE

Podczas fotografowania wciśnięcie spustu migawki do połowy blokuje ostrość, co nazywa się „blokadą AF”. Jasność lub ekspozycja zostaną również zablokowane, a tę funkcję nazywa się „blokadą AE”. Może to być przydatne, gdy chcesz umieścić obiekt poza środkiem ekranu podczas fotografowania.

Nie można używać blokady AF/AE w połączeniu z obiektywem do autoportretów.

- 1 Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość na fotografowany obiekt.**
Po naciśnięciu spustu migawki do połowy AF i AE są zablokowane.
- 2 Dostosuj kompozycję kadru, trzymając spust migawki wciśnięty do połowy.**
- 3 Naciśnij spust migawki do końca, aby zrobić zdjęcie.**

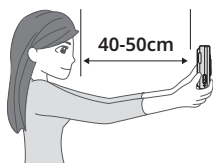
Zaleca się korzystanie z blokady AE/AF podczas robienia zdjęć następujących obiektów, ponieważ ustawienie na nich ostrości może być trudne:

- Obiekty błyszczące, takie jak lustra lub nadwozia samochodów
- Obiekty poruszające się z dużą prędkością
- Obiekty znajdujące się za szybą
- Obiekty ciemne, które pochłaniają światło nie odbijając go, takie jak włosy lub futra
- Obiekty pozbawione stałej formy, takie jak dym lub płomień
- Obiekty w nieznacznym stopniu kontrastujące z tłem (na przykład osoby w ubraniach o kolorze tła)
- Gdy występuje duża różnica kontrastu w ramce AF, a obiekt znajduje się blisko ramki (np. obiekt przed tłem o silnym kontraście)

Wykonywanie autoportretów

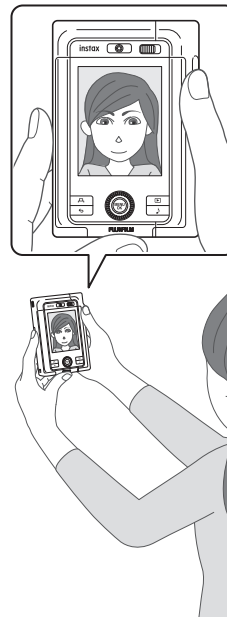
Możesz zrobić sobie zdjęcie za pomocą obiektywu do autoportretów.

- 1 Trzymaj aparat mocno, z obiektywem oddalonym o 40 do 50 cm od twarzy.**
 - Trzymaj aparat mocno, gdyż jest szczególnie podatny na drgania w ciemnym otoczeniu.



- 2 Skonfiguruj ramkę, filtr itp. według potrzeb.**

3 Sprawdź kompozycję.



4 Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie.

Pozycje menu fotografowania

Możesz zmieniać różne ustawienia związane z podstawowym fotografowaniem w menu fotografowania.

[AF ILLUMINATOR]

Po ustawieniu tej funkcji na ON (włącz), dioda wspomagająca autofokusa świeci od momentu wciśnięcia spustu migawki do połowy do czasu ustawienia ostrości na obiekt, co ułatwia ustawianie ostrości na ciemne obiekty.

- W zależności od scenarii, może być trudno ustawić ostrość, nawet jeśli używana jest lampa błyskowa.
- Podczas fotografowania blisko obiektu, działanie diody wspomagającej autofokusa może nie być wystarczające.
- Nie używaj diody wspomagającej autofokusa w pobliżu oczu ludzi.

Nie można używać blokady AF/AE w połączeniu z obiektywem do autoportretów.

[EXPOSURE]

Dostosuj jasność zdjęcia. Ekspozycja jest używana, gdy obiekt jest zbyt jasny lub zbyt ciemny, lub jeśli kontrast między obiektem a tłem (różnica w jasności) jest zbyt duży.

- Wartość ustawień ekspozycji jest zachowywana nawet po przeniesieniu danych zdjęcia do komputera itp.

[REC SETTINGS]

Przełącza na [AFTER SHOOTING] lub [BEFORE & AFTER] (Patrz s. 18). Nie można wybrać tego ustawienia w trybie [Normal Shooting Mode] ani w trybie [Layered Photo Mode].

Aby uzyskać opis poniższych pozycji, patrz „Korzystanie z menu fotografowania” (str. 32).

[STATUS DISPLAY] / [SHOOTING MODE GUIDE] / [Bluetooth SETTINGS] / [CAMERA SETTING]

Informacje na temat fotografowania

Rodzaj wykonywania zdjęcia

Nagrywaj klipy dźwiękowe aparatem i odtwarzaj je po zeskanowaniu wydrukowanego kodu QR.

instax Sound Print™

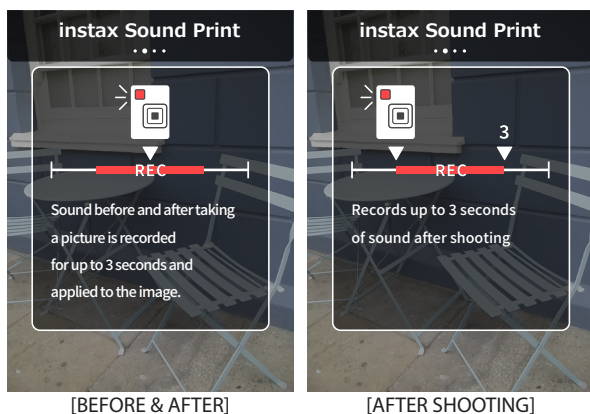
Nagrywaj jednocześnie głos lub dźwięki otoczenia podczas fotografowania. Wydrukuj zdjęcie z kodem QR, którego zeskanowanie smartfonem spowoduje odtworzenie dźwięku. Dostęp do dźwięku poprzez kod QR będzie możliwy tylko przez 2 lata.

Możesz wybrać między [BEFORE & AFTER] (nagrywa dźwięk przed zrobieniem zdjęcia i po nim) a [AFTER SHOOTING] (nagrywa dźwięk po zrobieniu zdjęcia).

Możesz zmienić ustawienia nagrywania dźwięku w menu [REC SETTINGS]. Na ekranie fotografowania naciśnij przycisk MENU/OK, wybierz [REC SETTINGS] i zmień ustawienia.

1 Na ekranie fotografowania naciśnij przycisk (przełączania trybu fotografowania).

- Ekran objaśniający działanie funkcji instax Sound Print™ jest wyświetlony, gdy [SHOOTING MODE GUIDE] jest ustawione na [ON].



2 Tryb instax Sound Print™ zostanie uruchomiony i na górze ekranu wyświetlona będzie ikona nagrywania.

- Pojawi się pomocniczy ekran przycisku wyboru/pokrętła sterującego. Aby zamknąć ten ekran, naciśnij przycisk MENU/OK lub przycisk  (wstecz).



3 Skonfiguruj ramkę, filtr itp. według potrzeb.

4 Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość na fotografowany obiekt.

5 Naciśnij spust migawki do końca.

● Gdy ustawione jest [BEFORE & AFTER]

Zdjęcie zostaje zrobione i dźwięk jest nagrywany przez 1,5 sekundy przed i 1,5 sekundy po naciśnięciu spustu migawki do końca.

- Aby wyłączyć tryb instax Sound Print™, naciśnij przycisk  (przełączania trybu fotografowania).

● Gdy ustawione jest [AFTER SHOOTING]

Nagrywanie rozpoczyna się po zrobieniu zdjęcia.

- Czas nagrywania to około 3 sekundy. Po upływie około 3 sekund nagrywanie kończy się, a ekran zmienia się automatycznie.

- Aby wyłączyć tryb instax Sound Print™, naciśnij przycisk  (przełączania trybu fotografowania).

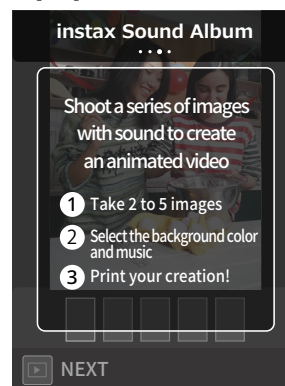
instax Sound Album™

Zrób maksymalnie 5 zdjęć z dźwiękiem i zmień je w animowany film. Wybierz kolor tła, muzykę i jedno ze zdjęć do wydrukowania. Wydrukowane zdjęcie zawiera kod QR, którego zeskanowanie spowoduje odtworzenie utworzonego materiału na smartfonie. Możesz nawet stworzyć film, używając wcześniej zrobionych zdjęć. W tym celu wybierz do 10 zdjęć z galerii aparatu. Dostęp do filmu poprzez kod QR będzie możliwy tylko przez 2 lata. Możesz wybrać między [BEFORE & AFTER] (nagrywa dźwięk przed zrobieniem zdjęcia i po nim) a [AFTER SHOOTING] (nagrywa dźwięk po zrobieniu zdjęcia).

Możesz zmienić ustawienia nagrywania dźwięku w menu [REC SETTINGS]. Na ekranie fotografowania naciśnij przycisk MENU/OK, wybierz [REC SETTINGS] i zmień ustawienia.

1 Na ekranie fotografowania naciskaj przycisk (przełączania trybu fotografowania), aż pojawi się „instax Sound Album™”.

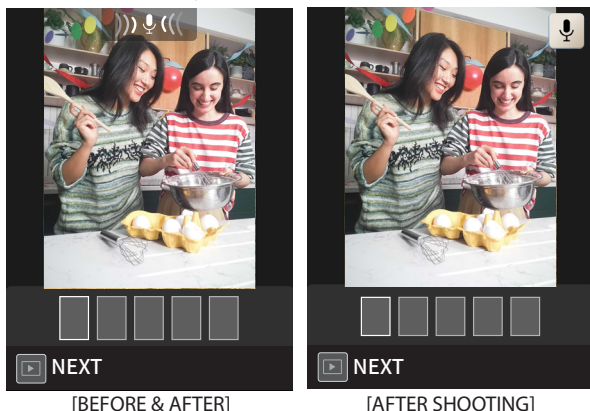
- Ekran objaśniający działanie funkcji instax Sound Album™ jest wyświetlony, gdy [SHOOTING MODE GUIDE] jest ustawione na [ON].



Informacje na temat fotografowania

2 Tryb instax Sound Album™ zostanie uruchomiony i na górze ekranu wyświetlona będzie ikona nagrywania.

- Pojawi się pomocniczy ekran przycisku wyboru/pokrętła sterującego. Aby zamknąć ten ekran, naciśnij przycisk MENU/OK lub przycisk ↶ (wstecz).



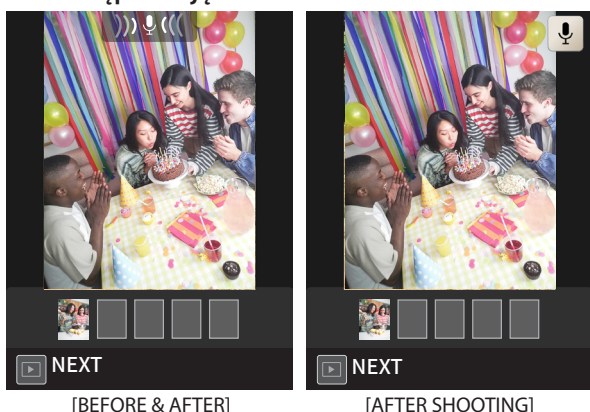
3 Skonfiguruj ramkę, filtr itp. według potrzeb.

4 Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość na fotografowany obiekt.

5 Naciśnij spust migawki do końca.

- Gdy ustawione jest [BEFORE & AFTER]
Zdjęcie zostaje zrobione i dźwięk jest nagrywany przez 1,5 sekundy przed i 1,5 sekundy po naciśnięciu spustu migawki do końca.
- Gdy ustawione jest [AFTER SHOOTING]
Czas nagrywania to około 3 sekundy. Po upływie około 3 sekund nagrywanie kończy się, a ekran zmienia się automatycznie.

6 Zrób następne zdjęcie.



- Możesz zrobić do pięciu zdjęć.
- Jeśli chcesz zrobić zdjęcie ponownie, naciśnij przycisk ↶ (wstecz). Naciskaj ⬆ lub ⬇, aby wybrać [RETAKE], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
- Zrób więcej niż 2 zdjęcia i naciśnij przycisk ▶ (odtwarzanie). Wyświetlony zostanie ekran BACKDROP IMAGE.
- Jeśli chcesz skończyć przed zrobieniem mniej niż 5 zdjęć, naciśnij przycisk ▶ (odtwarzanie).

- Aby przerwać fotografowanie, naciśnij przycisk 🎵 (przełączania trybu fotografowania). Wyświetlony zostanie komunikat „Do you want to end the shoot? Image data remains.” Jeśli chcesz wyjść z tego ekranu, wybierz [EXIT], a w przeciwnym razie wybierz [BACK].

7 Utwórz animowany film po zakończeniu fotografowania.

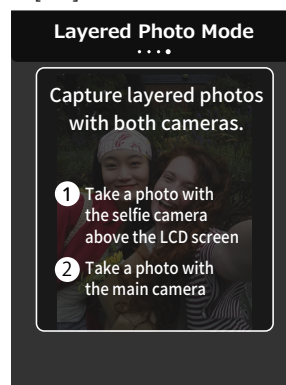
Gdy zrobisz pięć zdjęć lub gdy chcesz zakończyć fotografowanie, naciśnij przycisk ▶ (odtwarzanie), aby wyświetlić ekran tworzenia animowanego filmu. Szczegółowe informacje na temat tworzenia filmów animowanych zawiera opis od kroku 8 w „Utwórz instax Sound Album™ z zarejestrowanych zdjęć” (s. 26).

Tryb Layered Photo Mode

Połącz selfie ze swoim otoczeniem, tworząc jedno unikalne zdjęcie. Użyj obiektywu do selfie w celu wykonania selfie, a potem głównego obiektywu aparatu do sfotografowania swojego otoczenia.

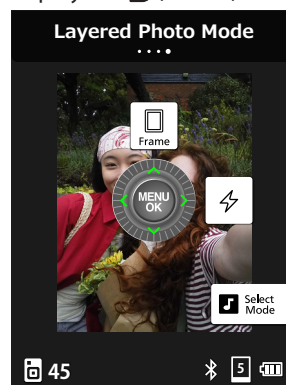
1 Na ekranie fotografowania naciskaj przycisk 🎵 (przełączania trybu fotografowania), aż pojawi się „Layered Photo Mode”.

- Ekran objaśniający działanie trybu Layered Photo Mode jest wyświetlony, gdy [SHOOTING MODE GUIDE] jest ustawione na [ON].



2 Uruchomi się tryb Layered Photo Mode i obraz z obiektywu do autoportretów aparatu zostanie wyświetlony na ekranie.

- Pojawi się pomocniczy ekran przycisku wyboru/pokrętła sterującego. Aby zamknąć ten ekran, naciśnij przycisk MENU/OK lub przycisk ↶ (wstecz).

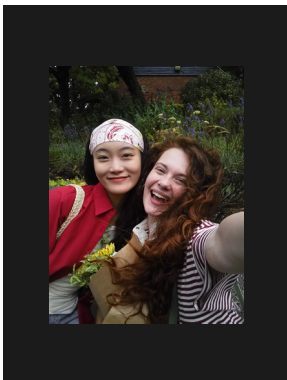


Informacje na temat fotografowania

3 Naciśnij , aby ustawić układ zdjęć.

- Naciskaj  lub , aby wybrać układ, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
- Nie można ustawiać ramek ani filtrów.

4 Naciśnij spust migawki do końca.



- Nie można używać blokady AF/AE.
- Jeśli chcesz zrobić zdjęcie ponownie, naciśnij przycisk  (wstecz).

5 Po zakończeniu fotografowania na ekranie zostanie wyświetlony obraz z głównego obiektywu aparatu.

- Zdjęcie zarejestrowane obiektywem do autoportretów jest wyświetlone pośrodku ekranu.
- Na tym ekranie można również zmienić ułożenie zdjęcia zarejestrowanego głównym obiektywem. Naciśnij , aby wyświetlić wskaźnik pomocniczy, a następnie naciskaj  lub , aby dokonać wyboru.



6 W razie potrzeby skonfiguruj lampę błyskową.

- Nie można ustawiać ramek ani filtrów.

7 Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość na fotografowany obiekt.

8 Naciśnij spust migawki do końca.

- Aby przerwać fotografowanie, naciśnij przycisk  (przełączania trybu fotografowania). Wyświetlony zostanie komunikat „Do you want to end the shoot? All data currently being shot will be lost.” Jeśli chcesz wyjść z tego ekranu, wybierz [EXIT], a w przeciwnym razie wybierz [BACK].

Informacje na temat fotografowania

Wybór kadru

Postępuj zgodnie z opisem poniżej, aby wybrać typ kadru.

1 Naciśnij na ekranie fotografowania lub odtwarzania naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlona następująca instrukcja.



2 Naciśnij lub , aby wybrać typ ramki.



3 Naciśnij przycisk MENU/OK.

Kadr zostanie zastosowany, a wyświetlacz powróci do poprzedniego ekranu.

- Naciśnij przycisk , aby powrócić do poprzedniego ekranu bez zastosowania ramki.
- Aby anulować zastosowaną ramkę, wybierz „No Frame” pod typem ramki.

Ramki można również zmieniać za pomocą aplikacji. Stuknij  w prawym górnym rogu ekranu -> Stuknij [Frame Settings] (Ustawienia ramki) -> [Select frames to transfer] (Wybierz ramki do przesłania) -> Zamień ramki -> Stuknij [Sync with camera] (Zsynchronizuj z aparatem) -> Potwierdź wybór aparatu.

Wybór filtra

Postępuj zgodnie z opisem poniżej, aby wybrać typ filtra.

1 Naciśnij na ekranie fotografowania. Zostanie wyświetlona następująca instrukcja.



2 Naciśnij lub , aby wybrać typ filtra.



3 Naciśnij przycisk MENU/OK.

Filtr zostanie zastosowany, a wyświetlacz powróci do poprzedniego ekranu.

- Naciśnij przycisk , aby powrócić do poprzedniego ekranu bez zastosowania filtra.
- Aby anulować zastosowany filtr, wybierz „No Filter” pod typem filtra.

Informacje na temat odtwarzania

Wyświetlanie zdjęć

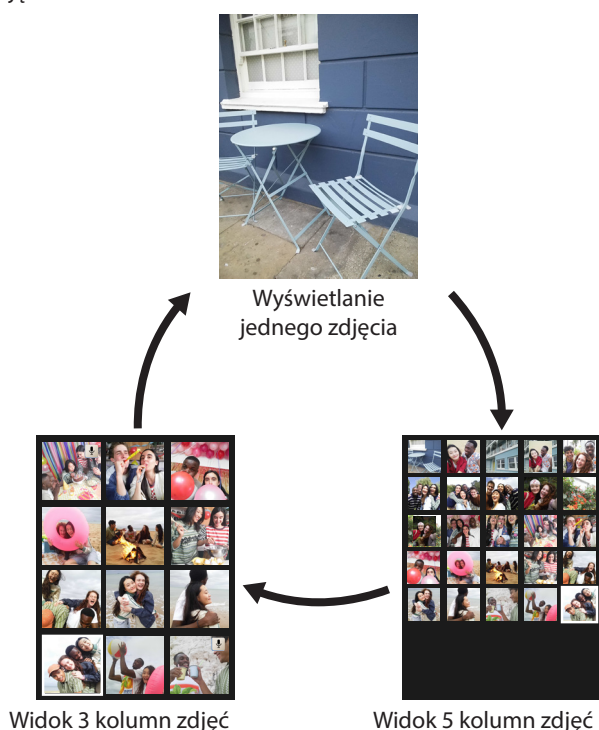
Można wyświetlać zdjęcia na monitorze LCD.

- 1 Włącz zasilanie.
- 2 Naciśnij przycisk  (odtwarzania).
- 3 Naciskaj  lub , aby przełączać pomiędzy wcześniej zrobionymi zdjęciami.
- 4 Naciśnij przycisk MENU/OK.

Naciśnij do końca spust migawki, aby powrócić do ekranu fotografowania.

■ Zmiana liczby wyświetlanych zdjęć

Podczas wyświetlania ekranu odtwarzania naciśnij przycisk  (odtwarzanie), aby zmieniać liczbę wyświetlanych jednocześnie zdjęć.



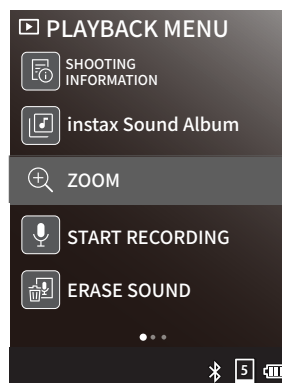
Zmiana widoku ekranu odtwarzania

Można powiększyć zdjęcie i zmienić liczbę wyświetlanych zdjęć na monitorze LCD.

■ Przybliżanie zdjęć

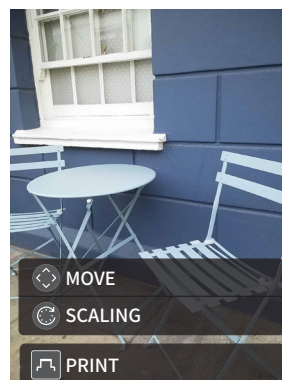
- 1 Wybierz zdjęcie do przybliżenia i naciśnij przycisk MENU/OK.

Wyświetlone zostanie PLAYBACK MENU.



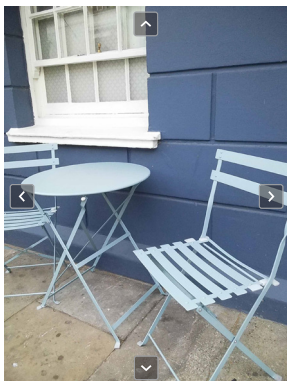
- 2 Naciskaj  lub , aby wybrać [ZOOM], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

Zostanie wyświetlony ekran powiększania.



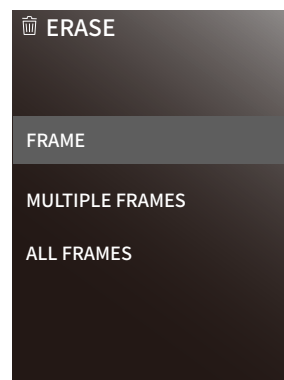
Informacje na temat odtwarzania

3 Przybliż lub oddal zdjęcie.



- Obracaj pokrętką sterującą zgodnie ze wskazówkami zegara, aby powiększyć zdjęcie, albo przeciwnie do wskazówek zegara, aby je zmniejszyć.
- Naciskaj , aby zmieniać położenie wyświetlanego obszaru.
- Naciśnij przycisk (wstecz), aby powrócić do ekranu menu odtwarzania.
- Naciskając przycisk (druk) można również drukować przybliżone lub oddalone zdjęcie.

5 Naciskaj lub , aby wybrać [FRAME], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



6 Naciskaj lub , aby wybrać [ERASE], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

Wybrane zdjęcie zostanie usunięte.

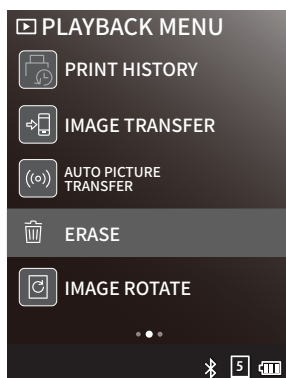


Usuwanie zdjęć

Możesz skasować niechciane zdjęcia. Można również skasować kilka zdjęć jednocześnie.

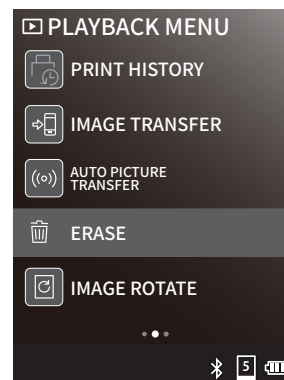
FRAME

- 1 Naciśnij przycisk (odtwarzania).
- 2 Naciskaj lub , aby wybrać zdjęcie do usunięcia.
- 3 Naciśnij przycisk MENU/OK.
Wyświetlone zostanie PLAYBACK MENU.
- 4 Naciskaj lub , aby wybrać [ERASE], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



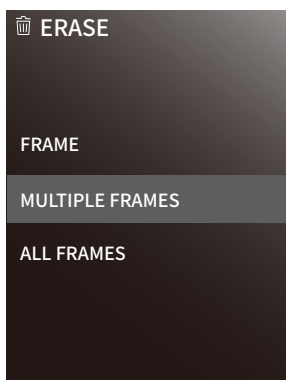
MULTIPLE FRAMES

- 1 Naciśnij przycisk (odtwarzania).
- 2 Naciskaj lub , aby wybrać zdjęcie do usunięcia.
Wybierz jedno zdjęcie do usunięcia.
- 3 Naciśnij przycisk MENU/OK.
Wyświetlone zostanie PLAYBACK MENU.
- 4 Naciskaj lub , aby wybrać [ERASE], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



Informacje na temat odtwarzania

- 5 Naciskaj lub , aby wybrać [MULTIPLE FRAMES], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

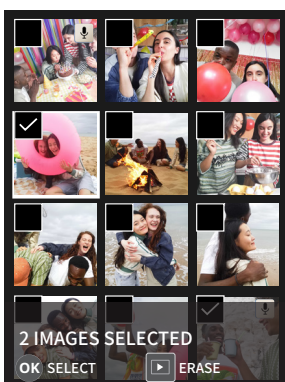


- 6 Naciskaj , aby wybrać zdjęcie do usunięcia.



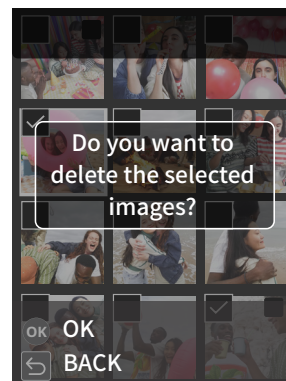
- 7 Naciśnij przycisk MENU/OK.

- Wybór zdjęcia zostaje potwierdzony i pojawia się lewym górnym rogu zdjęcia. Wybierz wszystkie zdjęcia do usunięcia.
- Aby cofnąć wybór, naciśnij ponownie przycisk MENU/OK.



- 8 Naciśnij przycisk (odtwarzania).

- Aby usunąć zdjęcie, naciśnij przycisk (odtwarzania).
- Jeśli nie jest wybrane żadne zdjęcie, nie można użyć przycisku (odtwarzania).



- 9 Naciśnij przycisk MENU/OK.

Wybrane zdjęcie zostanie usunięte.

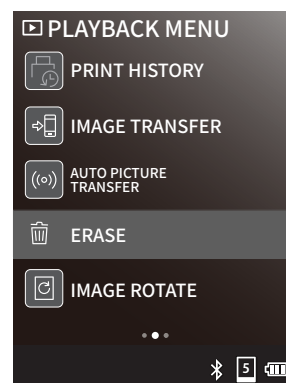
ALL FRAMES

- 1 Naciśnij przycisk (odtwarzania).

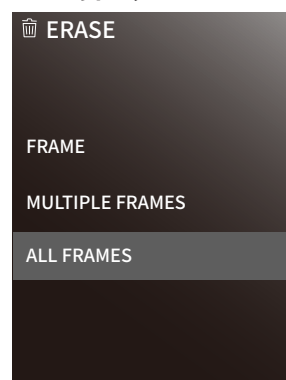
- 2 Naciśnij przycisk MENU/OK.

Wyświetlone zostanie PLAYBACK MENU.

- 3 Naciskaj lub , aby wybrać [ERASE], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

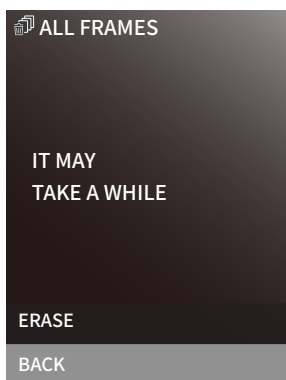


- 4 Naciskaj lub , aby wybrać [ALL FRAMES], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



Informacje na temat odtwarzania

- 5 Naciskaj  lub , aby wybrać [ERASE], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



- 6 Naciśnij przycisk MENU/OK.
Wybrane zdjęcie zostanie usunięte.

Wyświetlacz pozostałych klatek filmu

Liczba pozostałych arkuszy filmu znajduje się na dole ekranu.



Wskaźnik
pozostałych
arkuszy filmu

- Szczegółowe informacje dotyczące obchodzenia się z filmem znajdują się w instrukcji filmu do fotografii natychmiastowej FUJIFILM instax™ mini.
- Wywołanie filmu trwa około 90 sekund (czas różni się w zależności od temperatury).

Wyświetlanie informacji o zdjęciu

Na ekranie odtwarzania naciśnij przycisk MENU/OK i wybierz [SHOOTING INFORMATION], aby wyświetlić następujący ekran informacyjny na monitorze LCD: Aby powrócić do poprzedniego ekranu, naciśnij przycisk  (wstecz).



Pozycje menu odtwarzania

Możesz zmieniać różne ustawienia związane z podstawowym odtwarzaniem w menu odtwarzania.

[ZOOM]

Patrz „Przybliżanie zdjęć” (Patrz s. 22).

[START RECORDING]

Nagrywaj dźwięk i dołączaj go do plików zdjęć. W przypadku zdjęć z już nagrany dźwiękiem, dźwięk zostanie nadpisany (Patrz s. 18).

Uwaga

Nie można dodawać dźwięku do następujących danych:

- Zdjęcia zrobione w trybie Layered Photo Mode
- Dane instax Sound Album™

[ERASE SOUND]

Usuwa dźwięk ze zdjęć, do których dźwięk już został dodany.

- Tej pozycji nie można wybrać, gdy wybrane jest zdjęcie bez nagrany dźwięku.

[PRINT HISTORY]

- Wyświetla do 50 ostatnio wydrukowanych obrazów.
- Wybierz zdjęcie i naciśnij przycisk  (druk), aby wyświetlić ekran potwierdzenia. Naciskaj  lub , aby wybrać liczbę kopii do wydrukowania, po czym naciśnij przycisk  (druk), aby rozpocząć drukowanie.
- Historię drukowania można usunąć w menu, które zostanie wyświetlone po naciśnięciu . Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „Drukowanie z użyciem historii drukowania” (str. 31).

[ERASE]

Można usuwać zdjęcia.

Wybierz opcję spośród [FRAME], [MULTIPLE FRAMES] lub [ALL FRAMES].

[IMAGE ROTATE]

Wyświetlanie zdjęcia obróconego o 90 stopni.

[COPY]

Kopiuje zdjęcia z pamięci wewnętrznej na kartę pamięci lub z karty pamięci do pamięci wewnętrznej. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „[COPY]” (str. 33).

Aby uzyskać opis poniższych pozycji, patrz „Korzystanie z menu odtwarzania” (str. 32).

[SHOOTING INFORMATION] / [instax Sound Album] / [IMAGE TRANSFER] / [AUTO PICTURE TRANSFER] / [Bluetooth SETTINGS] / [CAMERA SETTING]

Informacje na temat odtwarzania

Różne rodzaje odtwarzania

Nagrywanie dźwięku po zrobieniu zdjęcia

1 Naciśnij przycisk  (odtwarzania).

2 Naciskaj  lub , aby wybrać zdjęcie.

Uwaga

Nie można dodawać dźwięku do następujących danych:

- Zdjęcia zrobione w trybie Layered Photo Mode
- Dane instax Sound Album™

3 Naciśnij przycisk MENU/OK.

- Wyświetlone zostanie PLAYBACK MENU.

4 Naciskaj  lub , aby wybrać [START RECORDING], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

- Można również nagrać dźwięk, naciskając przycisk  (przełączania trybu fotografowania) na ekranie odtwarzania.
- Jeśli do zdjęcia już jest dołączony nagrany dźwięk, wyświetlony zostanie komunikat „The current audio will be overwritten” (Bieżący dźwięk zostanie nadpisany). Aby nadpisać, wybierz [CONFIRM]. W przeciwnym razie wybierz [BACK].



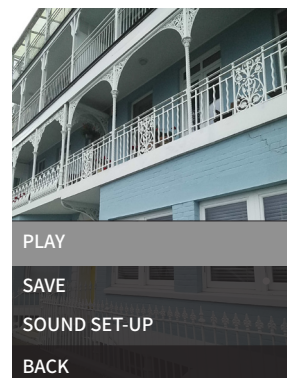
5 Naciskaj  lub , aby wybrać [START RECORDING], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

Rozpocznie się nagrywanie i ikona nagrywania będzie wyświetlona pośrodku ekranu.

- Maksymalny czas nagrywania to około 10 sekund. Po upływie około 10 sekund nagrywanie zakończy się automatycznie.
- Jeśli chcesz zatrzymać nagrywanie w jego trakcie, wybierz [STOP RECORDING] i naciśnij przycisk MENU/OK.

6 Naciskaj  lub , aby wybrać [PLAY], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

Nagranie jest odtwarzane.



- Aby wstrzymać odtwarzanie dźwięku, wybierz [PAUSE] i naciśnij przycisk MENU/OK.
- Wybierz [SOUND SET-UP] i naciśnij przycisk MENU/OK podczas odtwarzania, aby wyświetlić ekran przycisku [PLAYBACK VOLUME]. Można również regulować poziom głośności za pomocą przycisków  lub .

7 Naciskaj  lub , aby wybrać [SAVE] (zapis), a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.

Utwórz instax Sound Album™ z zarejestrowanych zdjęć

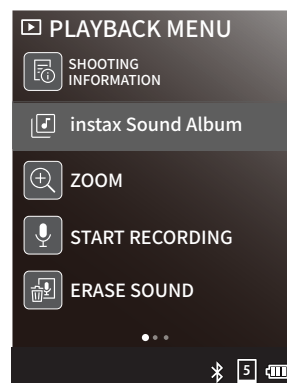
1 Naciśnij przycisk  (odtwarzania).

2 Naciskaj  lub , aby wybrać zdjęcie.

3 Naciśnij przycisk MENU/OK.

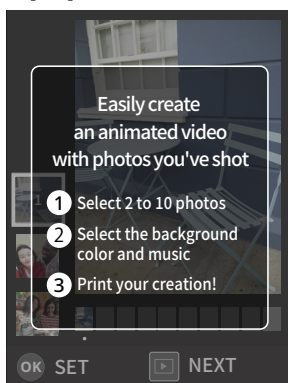
- Wyświetlone zostanie PLAYBACK MENU.

4 Wybierz [instax Sound Album] i naciśnij przycisk MENU/OK.

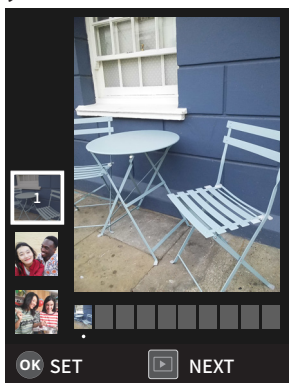


Informacje na temat odtwarzania

- Ekran objaśniający działanie funkcji instax Sound Album™ jest wyświetlony, gdy [SHOOTING MODE GUIDE] jest ustawione na [ON].

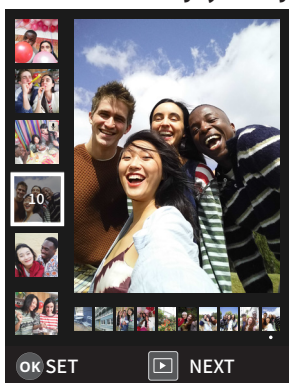


- 5** Naciskaj lub , aby wybrać zdjęcie, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



Wybrane zdjęcie zostanie zarejestrowane.

- 6** Kontynuuj dodawanie kolejnych zdjęć.



- Możesz zarejestrować do 10 zdjęć.
- Jeśli chcesz zmienić wybrane zdjęcie, naciśnij przycisk MENU/OK lub przycisk (wstecz).
- Zrób więcej niż 2 zdjęcia i naciśnij przycisk (odtwarzanie). Wyświetlony zostanie ekran BACKDROP IMAGE.
- Jeśli chcesz skończyć przed zrobieniem mniej niż 10 zdjęć, naciśnij przycisk (odtwarzanie).

- 7** Po zakończeniu wybierania zdjęcia, naciśnij przycisk (odtwarzanie).

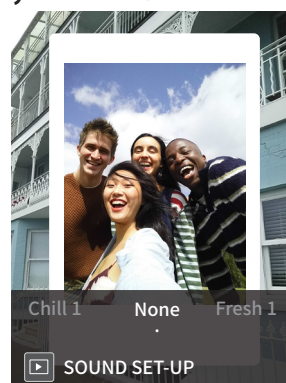
Wyświetlony zostanie ekran BACKDROP IMAGE.

- 8** Naciskaj lub , aby wybrać kolor tła, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



- Możesz wybrać zdjęcie w tle spośród wybranych zdjęć. Naciśnij przycisk (odtwarzanie) i wybierz zdjęcie na ekranie odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK. Wyświetlony zostanie ekran potwierdzenia. Aby potwierdzić, naciśnij przycisk MENU/OK.

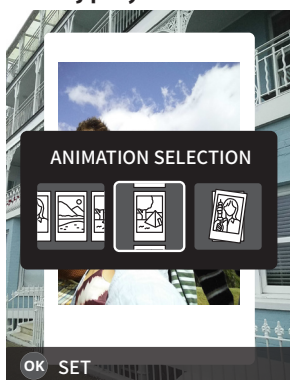
- 9** Naciskaj lub , aby wybrać BGM, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



- Możesz wybrać jeden z różnych podkładów muzycznych.
- Naciśnij przycisk (odtwarzanie), aby wyświetlić ekran SOUND SET-UP. Można również regulować poziom głośności, naciskając lub .
- Podkład muzyczny ustawiony w aparacie można zmienić w aplikacji.

Informacje na temat odtwarzania

- 10** Naciskaj  lub , aby wybrać stylu animację, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



- Możesz wybrać spośród 3 różnych stylów animacji.

- 11** Wyświetl podgląd animacji i potwierdź.



- Naciskaj  lub , aby wybrać [PREVIEW] i naciśnij przycisk MENU/OK, aby rozpocząć odtwarzanie podglądu i sprawdzić zawartość. Naciśnij przycisk  (wstecz) podczas odtwarzania, aby powrócić do poprzedniego ekranu.
- Aby wydrukować, wybierz [PRINT] i naciśnij przycisk MENU/OK. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „[PRINT HISTORY]” (str. 33).
- Naciskaj  lub , aby wybrać [VOLUME BALANCE] (poziom głośności), po czym naciśnij przycisk MENU/OK w celu wyświetlenia ekranu [VOLUME BALANCE] (poziom głośności). Można również regulować poziom głośności za pomocą przycisków  lub .

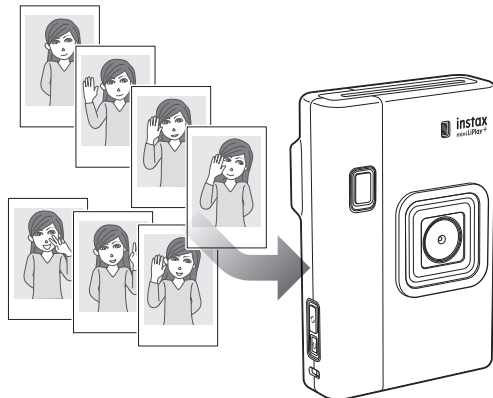
Zarejestrowane dane

Miejsce zapisywania zdjęć

Miejsce zapisywania zdjęć zależy od tego, czy karta pamięci jest włożona.

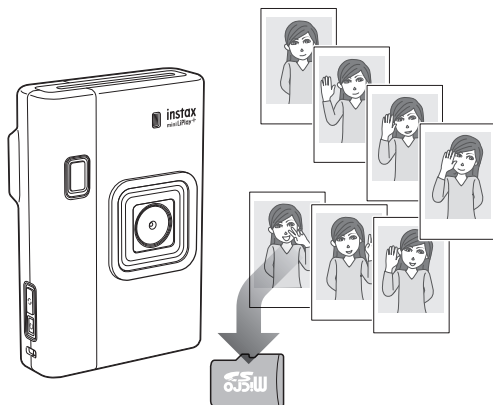
Gdy karta pamięci nie jest włożona

W przypadku fotografowania bez włożonej karty pamięci, dane zdjęć są zapisywane w pamięci wewnętrznej aparatu. Należy pamiętać o maksymalnej liczbie zdjęć w pamięci wewnętrznej.



Gdy karta pamięci jest włożona

Po włożeniu karty pamięci dane są zapisywane na karcie pamięci i nie są zapisywane w pamięci wewnętrznej aparatu.



Zdjęcia zapisane w pamięci wewnętrznej aparatu lub na karcie mikro-SD nie są automatycznie usuwane. Gdy karta jest pełna, usuń je.

Liczba zapisanych zdjęć

Liczba zdjęć, które można zapisać, jest pokazana poniżej.

Liczba możliwych zdjęć

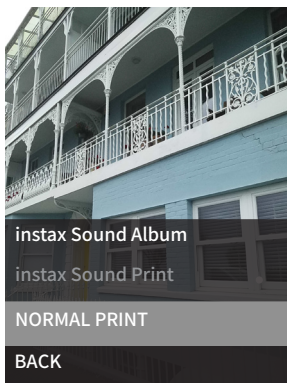
	Pamięć wewnętrzna	Gdy włożona jest karta pamięci
Zdjęcia	2560 × 1920 pikseli Okolo 45 zdjęć	2560 × 1920 pikseli Okolo 850 zdjęć na 1 GB

Informacje na temat drukowania

Drukowanie

Możesz wydrukować zdjęcia stosując następującą procedurę.

- 1 Włącz zasilanie.
- 2 Naciśnij przycisk  (odtwarzania).
Zostanie wyświetlone ostatnio zrobione zdjęcie.
- 3 Naciskaj  lub , aby wybrać zdjęcie do wydrukowania.
- 4 Wybierz żądane ustawienia, jak kadr i powiększenie.
- 5 Naciśnij przycisk  (druk).
- 6 Naciskaj  lub , aby wybrać [NORMAL PRINT] lub [instax Sound Print].



Uwaga

- Po ustawieniu ramki zdjęcie zostanie zapisane jako nowe zdjęcie.
- [instax Sound Print] nie można wybrać dla zdjęć bez nagranego dźwięku
- Aby korzystać z funkcji instax Sound Print™ i instax Sound Album™, konieczne jest połączenie z aplikacją na smartfonie.

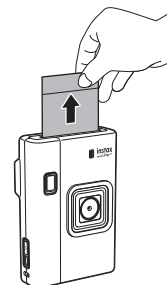
- 7 Naciskaj  lub , aby wybrać liczbę wydruków, a następnie naciśnij przycisk  (druk).



Rozpocznie się drukowanie.

- Nie można zmienić liczby wydruków za pomocą pokrętki sterującego.
- W przypadku [instax Sound Print] użyj  lub  pokrętki sterującego do zmiany położenia wydruku lub kodu QR w razie potrzeby.
- Aby anulować drukowanie, wybierz [BACK] lub naciśnij przycisk  (wstecz).

- 8 Gdy odgłos wysuwania filmu przestanie być słyszalny, chwyć za górną część filmu i wyjmij go.



Uwaga

Uważaj, aby nie zasłonić szczeliny wysuwu filmu palcami lub paskiem.

Informacje na temat drukowania

Drukowanie z użyciem historii drukowania

Przy drukowaniu możesz odnaleźć zdjęcia wydrukowane wcześniej i zachować ustawienia (takie jak efekty obrazu). Możesz drukować wykonane wcześniej zdjęcia, korzystając z następującej procedury.

Uwaga

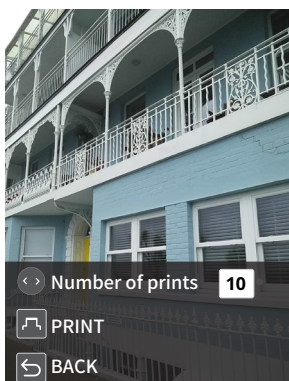
Kod QR nie jest zachowywany do druku.

- 1** Naciśnij przycisk MENU/OK na ekranie odtwarzania. Wyświetlone zostanie menu odtwarzania.
- 2** Naciskaj  lub , aby wybrać [PRINT HISTORY], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK. Wyświetlone zostaną wcześniej wydrukowane zdjęcia.
- 3** Naciskaj  lub , aby wybrać zdjęcie do wydrukowania, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.



• Ustawienia ramki i filtra są wyświetlone na dole ekranu.

- 4** Naciśnij przycisk  (druk).
- 5** Naciskaj  lub , aby wybrać liczbę wydruków, a następnie naciśnij przycisk  (druk).



Rozpocznie się drukowanie.

- Nie można zmienić liczby wydruków za pomocą pokrętki sterującego.
- Aby anulować drukowanie, wybierz [BACK] lub naciśnij przycisk  (wstecz).

- 6** Gdy odgłos wysuwania filmu przestanie być słyszalny, chwyć za górną część filmu i wyjmij go.

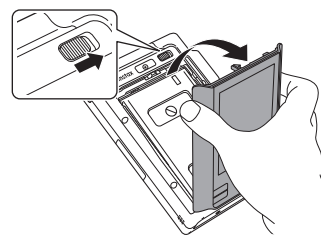


Uwaga

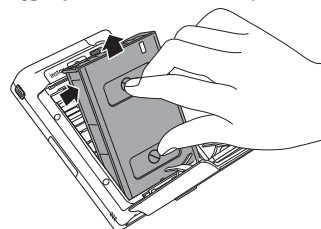
Uważaj, aby nie zasłonić szczeliny wysuwu filmu palcami lub paskiem.

Wymywanie wkładu filmu instax™ mini

- 1** Przesuń i przytrzymaj w miejscu przycisk blokady pokryw komory filmu, a następnie otwórz pokrywę komory filmu.



- 2** Chwyć za prostokątne otwory na wkładzie filmu, po czym wyciągnij wkład filmu z aparatu.



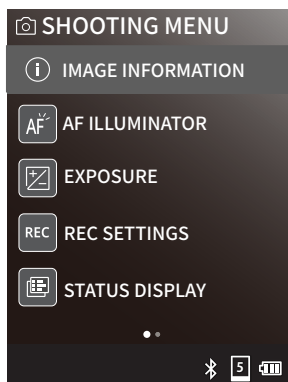
Menu ustawień

Korzystanie z menu fotografowania

Możesz zmieniać różne ustawienia związane z fotografowaniem w menu fotografowania (SHOOTING MENU).

1 Naciśnij przycisk MENU/OK na ekranie fotografowania.

Wyświetlone zostanie menu fotografowania.



2 Naciśnij , aby wybrać pozycję do konfiguracji i naciśnij przycisk MENU/OK.

• Opis każdej pozycji podano w „Pozycje menu fotografowania”.

3 Zmień ustawienia.

• Naciśnij , aby zmienić ustawienia.

4 Naciśnij przycisk MENU/OK.

Ustawienia zostaną zastosowane i nastąpi powrót do ekranu fotografowania.

■ Pozycje menu fotografowania

[IMAGE INFORMATION]

Wyświetla informacje o ustawieniach fotografowania.

[AF ILLUMINATOR]

Po ustawieniu tej funkcji na ON (włącz), dioda wspomagająca autofokusa świeci od momentu wciśnięcia spustu migawki do połowy do czasu ustawienia ostrości na obiekt, co ułatwia ustawianie ostrości na ciemne obiekty.

- W zależności od scenarii, może być trudno ustawić ostrość, nawet jeśli używana jest lampa błyskowa.
- Podczas fotografowania blisko obiektu, działanie diody wspomagającej autofokusa może nie być wystarczające.
- Nie używaj diody wspomagającej autofokusa w pobliżu oczu ludzi.

Nie można używać blokady AF/AE w połączeniu z obiektywem do autoportretów.

[EXPOSURE]

Dostosuj jasność zdjęcia. Ekspozycja jest używana, gdy obiekt jest zbyt jasny lub zbyt ciemny, lub jeśli kontrast między obiektem a tłem (różnica w jasności) jest zbyt duży.

- Wartość ustawień ekspozycji jest zachowywana nawet po przeniesieniu danych zdjęcia do komputera itp.

[REC SETTINGS]

Przełącza na [AFTER SHOOTING] lub [BEFORE & AFTER]. Nie można wybrać tego ustawienia w trybie [Normal Shooting Mode] ani w trybie [Layered Photo Mode].

[STATUS DISPLAY]

Gdy wybrane jest [ON], liczba dostępnych zdjęć, wskaźnik pozostałych klatek filmu oraz wskaźnik poziomu naładowania akumulatora są wyświetlone na ekranie fotografowania.

[SHOOTING MODE GUIDE]

Gdy wybrane jest [ON], ekran objaśniający tryb fotografowania jest wyświetlany po zmianie trybu fotografowania poprzez naciśnięcie przycisku  (przełączania trybu fotografowania).

[Bluetooth SETTINGS]

Przed rejestracją w celu sparowania zainstaluj aplikację na smartfonie.

[PAIRING REGISTRATION]:

Przy pierwszym podłączeniu smartfona przez Bluetooth konieczne jest sparowanie urządzeń. Patrz „Ustawienia parowania” (s. 13):

[DELETE PAIRING REG.]:

możesz usunąć informacje o smartfonie zarejestrowanym w celu sparowania.

[OWN NAME]:

wyświetla zarejestrowaną nazwę terminala urządzenia głównego.

CAMERA SETTING

Można zmienić następujące ustawienia aparatu:

[QR CODE SETTINGS] / [PRINT BRIGHTNESS] / [PRINT QUALITY MODE] / [DATE/TIME] / [DATE STAMP] / [言語/LANG.] / [SOUND SET-UP] / [PLAYBACK VOLUME] / [AUTO POWER OFF] / [RESET] / [FORMAT] / [FIRMWARE UPGRADE]

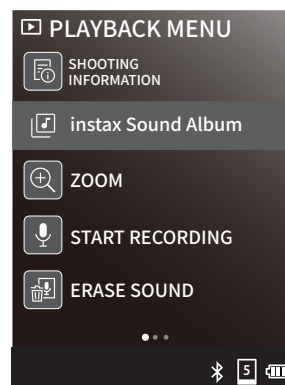
Aby uzyskać opis poniższych pozycji, patrz „Korzystanie z ustawień aparatu” (str. 33).

Korzystanie z menu odtwarzania

Możesz zmieniać różne ustawienia związane z odtwarzaniem w menu odtwarzania (PLAYBACK MENU).

1 Naciśnij przycisk MENU/OK na ekranie odtwarzania.

Wyświetlone zostanie PLAYBACK MENU.



2 Naciśnij , aby wybrać pozycję do konfiguracji i naciśnij przycisk MENU/OK.

• Opis każdej pozycji podano w „Pozycje menu odtwarzania”.

3 Zmień ustawienia.

• Naciśnij , aby zmienić ustawienia.

Menu ustawień

4 Naciśnij przycisk MENU/OK.

Ustawienia zostaną zastosowane i nastąpi powrót do poprzedniego ekranu.

■ Pozycje menu odtwarzania

[SHOOTING INFORMATION]

Wyświetla informacje o ustawieniach fotografowania.

[instax Sound Album]

Możesz utworzyć album dźwiękowy instax Sound Album™ ze zrobionych zdjęć. Patrz „Utwórz instax Sound Album™ z zarejestrowanych zdjęć” (s. 26):

[ZOOM]

Patrz „Przybliżanie zdjęć” (str. 22).

[START RECORDING]

Nagrywaj dźwięk i dołączaj go do plików zdjęć. W przypadku zdjęć z już nagrany dźwiękiem, dźwięk zostanie nadpisany (Patrz s. 26).

Uwaga

Nie można dodawać dźwięku do następujących danych:

- Zdjęcia zrobione w trybie Layered Photo Mode
- Dane instax Sound Album™

[ERASE SOUND]

Usuwa dźwięk ze zdjęć, do których dźwięk już został dodany.

- Tej pozycji nie można wybrać, gdy wybrane jest zdjęcie bez nagrany dźwięku.

[PRINT HISTORY]

- Wyświetla do 50 ostatnio wydrukowanych obrazów.
- Wybierz zdjęcie i naciśnij przycisk  (druk), aby wyświetlić ekran potwierdzenia. Naciskaj  lub , aby wybrać liczbę wydruków, a następnie naciśnij przycisk  (druk).
- Historię drukowania można usunąć w menu, które zostanie wyświetlone po naciśnięciu .
Postępuj zgodnie z opisem poniżej.
 1. Wybierz [ERASE] z menu odtwarzania.
 2. Naciskaj  lub , aby wybrać [FRAME], [MULTIPLE FRAMES] lub [ALL FRAMES], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
 - Po wybraniu [ALL FRAMES] wyświetlony zostanie ekran potwierdzenia. Wybierz [ERASE] i naciśnij przycisk MENU/OK, aby usunąć zdjęcia.
 - Jeśli wybrałeś [FRAME] lub [MULTIPLE FRAMES], przejdź do kroku 3.
 3. Naciskaj  lub , aby wybrać zdjęcie do usunięcia, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
 4. Po wybraniu wszystkich zdjęć do usunięcia, naciśnij przycisk  (druk).
Wybrane zdjęcia zostaną usunięte.

[IMAGE TRANSFER]

Powoduje przesłanie wydrukowanych zdjęć do aplikacji.

[AUTO PICTURE TRANSFER]

Gdy wybrane jest [ON], drukowane zdjęcia są automatycznie przesyłane do aplikacji. Ponieważ funkcje instax Sound Print™ i instax Sound Album™ wymagają przesyłania danych do serwera, dane będą przesyłane, nawet gdy wybrana jest opcja [OFF].

[ERASE]

Można usuwać zdjęcia.

Wybierz opcję spośród [FRAME], [MULTIPLE FRAMES] lub [ALL FRAMES].

[IMAGE ROTATE]

Wyświetlanie zdjęcia obróconego o 90 stopni.

[COPY]

Kopiuje zdjęcia z pamięci wewnętrznej na kartę pamięci lub z karty pamięci do pamięci wewnętrznej.

Postępuj zgodnie z opisem poniżej.

1. Wybierz [COPY] w menu odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
2. Naciskaj  lub , aby wybrać miejsce docelowe kopiowania, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
3. Wybierz opcję [FRAME], [MULTIPLE FRAMES] lub [ALL FRAMES] i naciśnij przycisk MENU/OK.
Jeśli wybrałeś [MULTIPLE FRAMES], naciskaj  lub , aby wybrać zdjęcie do skopiowania.
4. Wybierz miejsce docelowe kopiowania i naciśnij przycisk MENU/OK.

Rozpocznie się kopiowanie.

[Bluetooth SETTINGS]

Możesz skonfigurować Bluetooth. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „[Bluetooth SETTINGS]” (s. 32).

CAMERA SETTING

Można zmienić następujące ustawienia aparatu:

[QR CODE SETTINGS] / [PRINT BRIGHTNESS] / [PRINT QUALITY MODE] / [DATE/TIME] / [DATE STAMP] / [言語/LANG.] / [SOUND SET-UP] / [PLAYBACK VOLUME] / [AUTO POWER OFF] / [RESET] / [FORMAT] / [FIRMWARE UPGRADE]

Aby uzyskać opis poniższych pozycji, patrz „Korzystanie z ustawień aparatu” (str. 33).

Korzystanie z ustawień aparatu

W celu zmiany ustawień w menu ustawień (SETUP MENU) postępuj zgodnie z poniższą procedurą.

- 1 Na ekranie fotografowania lub odtwarzania naciśnij przycisk MENU/OK.
- 2 Naciskaj  lub , aby wybrać [CAMERA SETTING], a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
- 3 Naciskaj  lub , aby wybrać ustawienie do konfiguracji, a następnie naciśnij przycisk MENU/OK.
 - Opis każdej pozycji podano w „Pozycje menu ustawień aparatu”.
- 4 Zmień ustawienia.
 - Naciśnij  lub , aby zmienić ustawienia.
- 5 Naciśnij przycisk MENU/OK.
Ustawienia zostaną zastosowane i nastąpi powrót do poprzedniego ekranu.

Menu ustawień

■ Pozycje menu ustawień aparatu

[QR CODE SETTINGS]

Zmień miejsce wydruku i kolor wydruku kodu QR drukowanego na wydrukach instax Sound Print™ lub instax Sound Album™.

Uwaga

Aby korzystać z funkcji instax Sound Print™ i instax Sound Album™, konieczne jest połączenie z aplikacją na smartfonie.

[DEFAULT QR CODE POSITION]:

Zmiana domyślnego położenia kodu QR.

[QR CODE COLOR]:

zmień kolor druku kodu QR.

[LOGO DISPLAY ON QR CODE]:

ustaw, czy logo kodu QR ma być wyświetlane, czy ukryte.

[PRINT BRIGHTNESS]

Możesz zmienić jasność wydruku.

Wybierz spośród [x1 (standard)], [x1.5 (semi-bright)] lub [x2.0 (bright)] (kolejno od standardowego do najjaśniejszego).

[PRINT QUALITY MODE]

Można zmienić jakość druku.

Wybierz pomiędzy [instax-Natural Mode™] i [instax-Rich Mode™].

[DATE/TIME]

Ustawianie daty i godziny.

[DATE STAMP]

Drukuj datę na zdjęciach. Wybierz [OFF] (WYŁ.), jeśli nie chcesz, aby data była drukowana na zdjęciach.

[言語/LANG.]

Ustaw język wyświetlany na monitorze LCD.

[SOUND SET-UP]

Ustaw głośność dźwięku obsługi, dźwięku migawki i dźwięku uruchamiania.

Wybierz [OFF], jeśli chcesz wyłączyć dźwięk.

[PLAYBACK VOLUME]

Ustaw głośność odtwarzania nagranych dźwięków i filmów utworzonych za pomocą instax Sound Album™.

[AUTO POWER OFF]

Ustawia czas do automatycznego wyłączenia, gdy aparat nie jest używany.

[RESET]

Resetuje ustawienia do ustawień domyślnych.

Data i godzina ustawione w [DATE/TIME] nie są resetowane.

[FORMAT]

Formatuje pamięć wewnętrzną aparatu lub kartę pamięci włożoną do gniazda karty pamięci. Wszystkie zapisane zdjęcia zostaną usunięte.

[FIRMWARE UPGRADE]

Służy do aktualizacji oprogramowania sprzętowego. Dostępne są dwa sposoby aktualizacji oprogramowania sprzętowego.

Uwaga

Karta pamięci jest wymagana do aktualizacji oprogramowania sprzętowego. Przygotuj kartę pamięci z wyprzedzeniem.

Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

● Użycie aplikacji „instax mini LiPlay™” na smartfonie

1. Włóż kartę pamięci do gniazda karty aparatu
2. Uruchom aplikację „instax mini LiPlay™” na smartfonie
3. Stuknij [≡] w prawym górnym rogu ekranu
4. Stuknij [Camera Settings]
5. Stuknij [Check for Device Firmware Updates]
6. Postępuj zgodnie z poleceniami wyświetlanymi na ekranie

● Za pomocą aparatu

1. Pobierz najnowsze oprogramowanie sprzętowe (FPUPDATE.DAT) z witryny internetowej FUJIFILM za pomocą komputera lub innego urządzenia, a następnie skopiuj pobrany plik do katalogu głównego karty pamięci
2. Włóż kartę pamięci zawierającą kopię oprogramowania sprzętowego do gniazda karty aparatu
3. W menu fotografowania lub menu odtwarzania wybierz [CAMERA SETTING], po czym wybierz [FIRMWARE UPGRADE]
4. Postępuj zgodnie z poleceniami wyświetlanymi na ekranie

Przegląd aplikacji

Funkcje powiązane z aplikacją na smartfonie

Następujące funkcje są dostępne po połączeniu z aplikacją „instax mini LiPlay™” na smartfonie.



Galeria

Możesz wyświetlać zdjęcia i filmy animowane w aplikacji po wydrukowaniu zdjęć lub miniatur z aparatu. Można także pobrać dane na smartfon i ponownie je wydrukować za pomocą aparatu.

Uwaga

Jeśli usuniesz zdjęcie z dźwiękiem za pomocą aplikacji zainstalowanej na smartfonie, nie będzie go już można odtworzyć, nawet jeśli odczytany zostanie kod QR.

Bezpośredni druk

Prześlij zdjęcie ze smartfona do aparatu i wydrukuj je z użyciem technologii druku natychmiastowego instax™. Przed wysłaniem zdjęcia możesz użyć aplikacji na smartfonie, aby przesunąć, obrócić, przybliżyć lub przyciąć zdjęcie.

Zdalne fotografowanie

Rób zdjęcia aparatem, używając smartfona jako pilota do zdalnego wyzwalania migawki.

instax Sound Print™

Możesz nagrywać dźwięk i dołączać go do zdjęć zapisanych na smartfonie.

Dane audio są przetwarzane do postaci kodu QR i drukowane z użyciem aparatu. Skanując kod QR wydrukowany na odbitce z użyciem smartfona, można odtworzyć i pobrać klip audio.

Uwaga

Dostęp do dźwięku poprzez kod QR będzie możliwy tylko przez 2 lata.

instax Sound Album™

Możesz tworzyć animowane filmy, wybierając wiele zdjęć ze smartfona oraz dobierając kolory tła i podkład muzyczny. Wybierz jedno zdjęcie do wydrukowania, przetwórz je w kod QR, po czym wydrukuj je z użyciem aparatu. Możesz odtworzyć i pobrać film, skanując smartfonem kod QR wydrukowany na odbitce.

Uwaga

Dostęp do filmu poprzez kod QR będzie możliwy tylko przez 2 lata.

Instalowanie aplikacji na smartfony

Przed przeprowadzeniem rejestracji w celu parowania zainstaluj na smartfonie aplikację instax mini LiPlay™.

- Jeśli korzystasz ze smartfona z systemem operacyjnym Android, w sklepie Google Play wyszukaj aplikację instax mini LiPlay™ i zainstaluj ją.

*Wymagania dla smartfonów z systemem operacyjnym Android: Wersja Android 10.0 lub nowsza z zainstalowanym sklepem Google Play

- Jeśli korzystasz ze smartfona z systemem operacyjnym iOS, w sklepie App Store wyszukaj aplikację instax mini LiPlay™ i zainstaluj ją.

*Wymagania dotyczące smartfonów z systemem operacyjnym Apple: wersja iOS 16,0 lub nowsza

W zależności od modelu smartfona, korzystanie z aplikacji instax mini LiPlay™ może nie być możliwe, nawet jeśli została zainstalowana, a smartfon spełnia powyższe wymagania.

Wejdź na stronę pobierania aplikacji instax mini LiPlay™ i przeczytaj najnowsze informacje o wymaganiach systemowych.

- Zeskanuj, aby pobrać aplikację na smartfony instax mini LiPlay™



iOS



System operacyjny Android

Określenie „kod QR” to zastrzeżony znak towarowy i słowny firmy Denso Wave Incorporated.

Rozwiązywanie problemów

Rozwiązywanie problemów

Sprawdź następujące pozycje przed uznaniem problemu jako usterki. Jeśli problem będzie się powtarzał nawet po wykonaniu wskazanych czynności, należy skontaktować się z naszym centrum serwisowym w celu dokonania naprawy lub odwiedzić witrynę internetową podaną poniżej.

Witryna internetowa FUJIFILM: <https://global.fujifilm.com/>

Jeśli wystąpi następujący problem...

Problem	Możliwe przyczyny i rozwiązania
Nie można włączyć aparatu.	Akumulator może być rozładowany. Naładować aparat.
Akumulator szybko się rozładowuje.	Jeśli używasz aparatu w bardzo zimnym otoczeniu, akumulator szybko się wyładowuje. Przed rozpoczęciem fotografowania trzymaj aparat w cieple.
Aparat wyłącza się podczas pracy.	Poziom naładowania akumulatora może być zbyt niski. Naładować aparat.
Ładowanie nie rozpoczyna się.	- Upewnij się, że wtyczki zasilacza USB jest prawidłowo podłączona do gniazda zasilania. - Podczas ładowania wyłącz aparat. Jeśli zasilanie jest włączone, aparat nie będzie ładowany.
Ładowanie trwa zbyt długo.	W niskich temperaturach ładowanie może potrwać dłużej.
Lampka samowyzwalacza miga podczas ładowania.	Ładuj akumulator w temperaturze od +5 °C do +40 °C. Jeżeli nie ma możliwości ładowania akumulatora w tym zakresie temperaturowym, proszę skontaktować się z naszym centrum obsługi klienta.
Nie można zrobić zdjęcia po naciśnięciu spustu migawki.	- Upewnij się, że zasilanie jest włączone. - Jeśli poziom naładowania akumulatora jest niski, należy naładować aparat. - Jeśli pamięć wewnętrzna lub karta pamięci jest zapełniona, włóż nową kartę pamięci lub usuń niepotrzebne zdjęcia. - Użyj karty pamięci sformatowanej w tym aparacie. - Jeżeli powierzchnia styku karty pamięci (połączana część) jest zabrudzona, należy wytrzeć ją miękką, suchą tkaniną. - Karta pamięci może być uszkodzona. Włóż nową kartę pamięci.
Nie mogę ustawić ostrości aparatu.	Użyj blokady AF/AE, aby fotografować obiekty, na których trudno ustawić ostrość.
Lampa błyskowa nie działa.	Sprawdź, czy nie ustawiono przytłumionego błysku. Wybierz inne ustawienia niż błysk przytłumiony.

Problem	Możliwe przyczyny i rozwiązania
Nawet jeśli lampa błyskowa uruchamia się, zdjęcie jest ciemne.	- Sprawdź, czy nie jesteś zbyt daleko od fotografowanego obiektu. Zdjęcia należy wykonywać we wskazanym zakresie pracy lampy błyskowej. Około 50 cm do 1,5 m. - Trzymać aparat prawidłowo, aby nie zasłonić lampy błyskowej palcami.
Zdjęcie jest nieostre.	- Jeśli obiektyw ma zabrudzenia, na przykład odciski palców, należy wyczyścić obiektyw. - Przed zrobieniem zdjęcia należy sprawdzić, czy ramka AF jest zielona.
Aparat nie działa prawidłowo.	- Przyczyną może być tymczasowa niesprawność. Naciśnij przycisk resetowania. Jeżeli urządzenie nadal nie działa prawidłowo, należy skontaktować się z naszym centrum serwisowym w celu jego naprawy. - Akumulator może być rozładowany. Naładować aparat.
Nie można załadować wkładu filmu lub ładowanie jest utrudnione.	- Korzystaj wyłącznie z filmów do fotografii natychmiastowej FUJIFILM instax™ mini (nie można używać innych filmów). - Wyrównaj żółty znacznik na wkładzie filmu z żółtym znacznikiem na korpusie aparatu, aby załadować film.
Film zaciął się wewnątrz aparatu i nie wysuwa się.	- Film może być źle wyrównany z powodu wstrząsów, takich jak wibracje lub upuszczenie. Proszę włożyć nowy wkład filmu. - Jeśli film zaciął się, wyłącz aparat i włóż go ponownie. W przypadku utrzymywania się problemu, wyjmij zablokowany film i włóż nowy wkład filmu.
Niektóre lub wszystkie gotowe wydruki są białe.	Możliwe, że pokrywa komory filmu została otwarta przedwcześnie. Zaleca się, aby nie otwierać pokrywy komory filmu przed zużyciem całego filmu. W przeciwnym razie niewykorzystana część filmu zostanie prześwietlona. Film nie będzie nadawał się do dalszego użytku.
Wydruk jest nierówny.	- Nie potrząsaj, nie zginać i nie składać wydruku bezpośrednio po wydruku. - Nie zasłaniaj szczeliny wysuwu filmu.

Dane techniczne

Dane techniczne

■ Funkcje aparatu

Matryca		Typ 1/5 CMOS z filtrem barw podstawowych
Liczba nagrywanych pikseli		2560 × 1920 pikseli
Nośniki pamięci		Pamięć wewnętrzna, karta pamięci micro SD/micro SDHC (sprzedawana oddzielnie)
Pojemność pamięci		Około 45 zdjęć w pamięci wewnętrznej, około 850 zdjęć na 1 GB na karcie pamięci micro SD/micro SDHC
Metoda nagrywania		Exif zgodny z DCF w wersji 2,3
Główny obiektyw aparatu Aparat	Odległość ostrości	f = 28 mm (odpowiednik filmu 35 mm)
	Przysłona	F2,0
	Automatyczne ustawianie ostrości	Pojedynczy AF (z oświetlaczem AF)
	Odległość fotografowania	Od 10 cm do ∞
	Lampa błyskowa	Błysk automatyczny/błysk wymuszony/błysk przytłumiony Zasięg fotografowania z lampą błyskową: Od około 50 cm do 1,5 m
Obiektyw do autoportretów aparatu	Odległość ostrości	f = 23 mm (odpowiednik filmu 35 mm)
	Przysłona	F2,2
	Automatyczne ustawianie ostrości	Brak autofokusa (stała ostrość)
	Odległość fotografowania	Od 41 cm do ∞
	Lampa błyskowa	Brak lampy błyskowej
Czas otwarcia migawki		1/4 s do 1/8000 s (automatyczne przełączanie)
Czułość fotografowania		ISO100 do 1600 (automatyczne przełączanie)
Kontrola ekspozycji		Program AE
Ekspozycja		−2,0 EV do +2,0 EV (co 1/3 EV)
Metoda pomiaru		Pomiar podzielony TTL 256, pomiar wielopunktowy
Balans bieli		Automatyczny
Samowyzwalacz		Około 2 sekundy/około 10 sekund
Efekty zdjęcia		Filtry, ramki (wszystkie ramki można wymieniać za pomocą aplikacji)
Nagrywanie dźwięku		Można nagrywać dźwięk podczas fotografowania lub wyświetlania pojedynczego zdjęcia. Można nadpisywać.

■ Funkcja drukowania

Liczba filmów	10 filmów/kaseta
Rozmiar filmu	86 mm × 54 mm
Rozmiar ekranu	62 mm × 46 mm
Liczba drukowanych pikseli	800 × 600 punktów
Rozdzielczość wydruku	12,5 punktów/mm (318 dpi, wielkość plamki 80 μm)
Gradacja druku	Gradacja RGB 256 kolorów
Interfejs	Bluetooth w wersji 5.1
Drukowany format zdjęcia	Zdjęcia JPEG zrobione tym aparatem Zdjęcia JPEG, PNG, HEIF zapisane w smartfonie.
Czas drukowania odbitki	Około 13 sekund
Funkcja drukowania	Zdjęcia z pamięci wewnętrznej i pamięci zewnętrznej mogą być drukowane
Ponowne drukowanie	Ponowny wydruk jest możliwy dla zdjęć zapisanych w historii wydruku (do 50)

■ Inne

Funkcje powiązane z aplikacją na smartfonie	Funkcja drukowania zdjęć ze smartfona, funkcja zdalnego fotografowania, funkcja przesyłania danych wydrukowanych zdjęć, funkcja aktualizacji oprogramowania sprzętowego, funkcja drukowania i przesyłania na serwer zdjęć z dźwiękiem i filmów animowanych, funkcja przesyłania ramek, funkcja przesyłania podkładu muzycznego, funkcja przełączania jakości druku
Monitor LCD	Kolorowy monitor LCD TFT o przekątnej 3,0 cali Liczba pikseli: Około 920 000 pikseli
Interfejs zewnętrzny	Kabel USB typu C (tylko do ładowania)
Zasilanie	Akumulator litowo-jonowy (wewnętrzny)
Pobór energii	Wyłączone zasilanie: Około 0,0 W (0,1 mW)
Funkcja automatycznego wyłączania zasilania	5 minut / 2 minut / Wył. * Dezaktywacja funkcji automatycznego wyłączania zasilania zwiększy zużycie energii przez produkt.
Funkcja ładowania	Wbudowany akumulator:
Możliwa ilość wydrukowanych zdjęć	Około 100 (przy pełnym naładowaniu) Liczba wydruków zależy od warunków użytkowania.
Czas ładowania	Około 2-3 godziny Czas ładowania zależy od temperatury.
Wymiary głównego urządzenia (bez wystających części)	83,3 mm × 123,5 mm × 38 mm (wliczając części obiektywu)
Podstawowe masa urządzenia	Około 265 g (bez kasety filmu, karty micro SD, paska na rękę)
Środowisko pracy	Temperatura: Od +5 °C do +40 °C Wilgotność: Od 20% do 80% (bez skraplania pary wodnej)
Stosowany film	Film do fotografii natychmiastowej FUJIFILM instax™ mini (sprzedawany oddzielnie)

*Powyższe dane techniczne mogą ulegać zmianom w celu poprawy wydajności.

WAŻNE UWAGI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

WAŻNE UWAGI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Niniejszy produkt zaprojektowano z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa i jego obsługa jest całkowicie bezpieczna pod warunkiem postępowania zgodnie z Podręcznik użytkownika. Ważne jest, aby obsługiwać zarówno produkt, jak i film instax™ mini prawidłowo i wykorzystywać je wyłącznie do drukowania zdjęć zgodnie z opisem w niniejszej Podręcznik użytkownika oraz instrukcji kasetki filmu instax™ mini. Dla własnej wygody i bezpieczeństwa proszę przestrzegać treści niniejszej Podręcznik użytkownika. Zalecamy również przechowywanie niniejszej Podręcznik użytkownika w bezpiecznym i łatwo dostępnym miejscu, aby móc skorzystać z niej w razie potrzeby.

⚠️ OSTRZEŻENIE

Ten symbol oznacza zagrożenie, które może prowadzić do obrażeń ciała lub śmierci. Proszę postępować zgodnie z poniższymi instrukcjami.

- ⚠️ W przypadku wystąpienia jednej z poniższych sytuacji, natychmiast odłącz dołączony do zestawu kabel USB typu C, wyłącz aparat i zaprzestań korzystania z aparatu.
 - Aparat silnie się nagrzej, zacznie emitować dym lub zapach spalenizny albo będzie w inny sposób działał w sposób nietypowy.
 - Aparat wpadnie do wody lub do wnętrza aparatu dostanie się ciało obce, np. woda.
- ⚠️ Ponieważ akumulator jest wbudowany w aparat, nie narażaj aparatu na gorąco, nie wrzucaj go do otwartego ognia, nie próbuj nim rzucać, nie upuszczaj go ani nie uderzaj. Takie działanie może spowodować wybuch aparatu.

⚠️ OSTRZEŻENIE

Oznacza zalecenie, którego zignorowanie lub nieprawidłowe przestrzeganie może prowadzić do obrażeń ciała lub uszkodzeń mienia.

- ⚠️ Nigdy nie podejmuj prób demontażu tego produktu. W przeciwnym razie możesz odnieść obrażenia ciała.
- ⚠️ Jeśli zauważysz nieprawidłowości w pracy aparatu, nigdy nie próbuj naprawiać go samodzielnie. W przeciwnym razie możesz odnieść obrażenia ciała.
- ⚠️ Jeśli produkt zostanie upuszczony lub inaczej uszkodzony w taki sposób, że widoczne jest jego wnętrze, nie dotykaj go. Skontaktuj się ze sprzedawcą firmy FUJIFILM.
- ⚠️ Nie dotykaj żadnych części ani wystających elementów pod pokrywą komory filmu. W przeciwnym razie możesz odnieść obrażenia ciała.
- ⚠️ Nigdy nie pozwalaj na to, aby produkt został zmoczony, i nie dotykaj go mokrymi rękami. Niezastosowanie się do tego zalecenia może być przyczyną porażenia prądem.
- ⚠️ Niezwłocznie odłącz dołączony do zestawu kabel USB typu C, gdy akumulator jest całkowicie naładowany.
- ⚠️ Przechowuj w miejscu niedostępnym dla małych dzieci. Ten produkt może spowodować obrażenia ciała, gdy znajdzie się w rękach dziecka.
- ⚠️ Nie przykrywaj ani nie owijaj aparatu ani zasilacza sieciowego tkaniną ani kocem. Może to spowodować nagromadzenie się gorąca i odkształcenie obudowy albo wywołać pożar.



Oznaczenie „CE” zaświadcza, że niniejszy produkt spełnia wymogi UE (Unii Europejskiej) dotyczące bezpieczeństwa, zdrowia publicznego, ochrony środowiska i konsumenta. („CE” jest skrótem od Conformité Européenne).

Firma FUJIFILM oświadcza niniejszym, że urządzenie radiowe typu FI044 jest zgodne z dyrektywą 2014/53/UE.

Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź witrynę internetową podaną poniżej:

https://instax.com/support/declaration/#hybrid_cameras

Podstawowa dbałość o aparat

■ Konserwacja aparatu

1. Nie otwieraj pokrywy komory filmu przed zużyciem całego filmu. W przeciwnym razie niewykorzystana część filmu zostanie prześwietlona. Film nie będzie nadawał się do dalszego użytku.
2. Twój aparat jest delikatnym obiektem. Nie należy wystawiać go na działanie wody, piasku lub ziarnistych materiałów ani upuszczać.
3. Nie używaj paska przeznaczonego do telefonów komórkowych lub innych podobnych produktów elektronicznych. Te paski są zwykle za słabe, aby bezpiecznie utrzymywać ciężar aparatu. Ze względów bezpieczeństwa używaj tylko pasków przeznaczonych do tego aparatu i używaj ich wyłącznie zgodnie z przeznaczeniem i instrukcją.
4. Do usuwania zanieczyszczeń nie używaj rozpuszczalników, takich jak rozcieńczalnik lub alkohol.
5. Nie pozostawiaj aparatu w miejscu narażonym na bezpośrednie działanie słońca lub w gorących miejscach, takich jak samochód. Nie pozostawiaj go w wilgotnych miejscach przez dłuższy czas.
6. Środki odstraszające mole, np. naftalina, mogą mieć negatywny wpływ na aparat i odbitki. Unikaj przechowywania aparatu lub odbitek w szufladzie lub biurku.
7. Zwróć uwagę, że zakres temperatur, w którym można używać aparatu, wynosi od +5°C do +40°C.
8. Dbaj o to, aby drukowane materiały nie naruszały praw autorskich, praw do obrazu, prywatności ani innych dóbr osobistych oraz dobrych obyczajów. Działania stanowiące naruszenie praw innych osób, dobrych obyczajów lub zakłócające porządek mogą być karalne lub podlegać innym sankcjom.
9. Ten aparat jest przeznaczony do ogólnego użytku w gospodarstwie domowym. Nie nadaje się on do fotografowania komercyjnego ani innych zastosowań, w których wykorzystuje się dużą liczbę odbitek.

■ Obchodzenie się z monitorem LCD

Ponieważ monitor LCD jest wrażliwy na porysowanie lub uszkodzenie ostrymi lub twardymi przedmiotami, zalecamy nałożenie na monitor folii ochronnej (dostępnej w sprzedaży).

■ Ładowanie akumulatora

Akumulator nie jest w stanie naładowanym w momencie wysyłki. Przed użyciem całkowicie naładuj akumulator. Ładowanie akumulatora przy pomocy dołączonego kabla USB typu C. Czas ładowania wydłuża się w temperaturze otoczenia poniżej +10 °C lub powyżej +35 °C. Nie podejmuj prób ładowania akumulatora w temperaturze powyżej +40 °C; w temperaturze poniżej +5 °C akumulator nie będzie się ładował.

WAŻNE UWAGI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

■ Trwałość eksploatacyjna akumulatora

W normalnej temperaturze trwałość akumulatora szacuje się na około 300 ładowań. Zauważalne skrócenie okresu utrzymywania ładunku przez akumulator oznacza, że akumulator osiągnął koniec swojej trwałości eksploatacyjnej.

■ Ostrzeżenie: Gdy akumulator jest w użytku

Akumulator i korpus aparatu mogą stać się ciepłe w dotyku po długim okresie użytkowania. Jest to normalne zjawisko.

■ Oznaczenia certyfikacyjne aparatu znajdują się wewnątrz komory filmu.

■ Ostrzeżenie: Podczas drukowania zdjęć



■ Dbanie o film instax™ mini i wydrukowane odbitki

Patrz instrukcja dołączona do filmu natychmiastowego FUJIFILM instax™ mini, aby uzyskać informacje na temat użytkowania. Przestrzegaj wszystkich instrukcji dotyczących prawidłowego i bezpiecznego użytkowania.

1. Przechowuj film w chłodnym miejscu. Nie pozostawiaj filmu w miejscu o skrajnie wysokiej temperaturze (np. w zamkniętym samochodzie) na wiele godzin.
2. Nie przekłuwaj, nie rozdzieraj ani nie przecinaj kasetek filmu instax™ mini. Jeśli film ulegnie uszkodzeniu, nie używaj go.
3. Po włożeniu wkładu filmu do aparatu wykorzystaj film jak najszybciej.
4. Jeśli film był przechowywany w miejscu o skrajnie wysokiej lub niskiej temperaturze, przed drukowaniem zdjęć pozostaw go na jakiś czas w miejscu o temperaturze pokojowej, aby osiągnął temperaturę pokojową.
5. Pamiętaj, aby zużyć film przed jego datą przydatności do użycia.
6. Chroń film przed urządzeniami do kontroli bagażu rejestrowanego i innymi źródłami silnego promieniowania rentgenowskiego. Na nieużytych filmach może pojawić się efekt zmatowienia itp. Zalecamy przewożenie aparatu i/lub filmu na pokładzie samolotu w bagażu podręcznym. (Aby uzyskać więcej informacji, skorzystaj z pomocy obsługi danego lotniska).
7. Chroń wywołane odbitki przed silnym światłem i przechowuj je w chłodnym i suchym miejscu.
8. Nie nakłuwaj ani nie przecinaj tego filmu, ponieważ zawiera on niewielką ilość żrącej pasty (silnie zasadowej). Nigdy nie pozwól, aby dziecko włożyło sobie film do buzi lub aby zwierzę wzięło film do pyska. Zachowaj również ostrożność, aby nie doszło do styczności pasty ze skórą lub odzieżą.
9. Jeśli dojdzie do styczności pasty z wnętrza filmu ze skórą lub odzieżą, niezwłocznie spłucz pastę dużą ilością wody. Jeśli pasta dostanie się do oczu lub ust, niezwłocznie zmyj miejsce styczności dużą ilością wody i skontaktuj się z lekarzem. Zwróć uwagę, że substancja zasadowa wewnątrz filmu pozostaje aktywna przez około 10 minut po wydrukowaniu zdjęcia.
10. Nie przechowuj zdjęć w zamkniętej torebce, ponieważ może to spowodować ich odbarwienie.
11. Nie dotykaj zdjęcia podczas jego wywoływania.

■ Przestrogi dotyczące postępowania z filmem i odbitkami

Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji i ostrzeżeniach dotyczących filmu do zdjęć natychmiastowych FUJIFILM instax™ mini.



Urządzenia Bluetooth®: Ostrzeżenia

WAŻNE: Przed rozpoczęciem korzystania z wbudowanego nadajnika Bluetooth produktu, przeczytaj poniższe uwagi.

■ Używaj tylko jako części sieci Bluetooth.

Firma FUJIFILM nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikające z nieuprawnionego użytkowania. Nie stosuj urządzenia do zastosowań wymagających wysokiego stopnia niezawodności, np. w urządzeniach medycznych lub innych systemach mogących mieć bezpośredni lub pośredni wpływ na ludzkie życie. Podczas korzystania z urządzenia w systemach komputerowych i innych wymagających wyższego stopnia niezawodności niż zapewniany przez sieci Bluetooth, podejmij wszelkie wymagane środki ostrożności, aby zapewnić bezpieczeństwo i zapobiec nieprawidłowemu działaniu.

■ Używaj tylko w kraju, w którym zakupiono urządzenie.

To urządzenie jest zgodne z przepisami dotyczącymi urządzeń Bluetooth w kraju, w którym zostało zakupione. Przestrzegaj wszystkich lokalnych przepisów podczas korzystania z urządzenia. Firma FUJIFILM nie ponosi odpowiedzialności za problemy wynikające z jego użytkowania w innych jurysdykcjach.

■ Dane przesyłane bezprzewodowo (zdjęcia) mogą zostać przechwycone przez osoby trzecie.

Bezpieczeństwo danych przesyłanych przez sieci bezprzewodowe nie jest gwarantowane.

■ Nie używaj urządzenia w miejscach narażonych na działanie pól magnetycznych, ładunków elektrostatycznych lub zakłóceń radiowych.

Nie używaj nadajnika w pobliżu kuchenek mikrofalowych ani w innych miejscach narażonych na działanie pól magnetycznych, ładunków elektrostatycznych lub zakłóceń radiowych, które mogą uniemożliwiać odbiór sygnałów bezprzewodowych. Wzajemne zakłócenia mogą występować podczas korzystania z nadajnika w pobliżu innych urządzeń bezprzewodowych pracujących w paśmie 2,4 GHz.

■ Nadajnik Bluetooth pracuje w paśmie 2,4 GHz.
Maksymalna moc częstotliwości radiowej wynosi 5,65 mW.

■ To urządzenie pracuje z taką samą częstotliwością jak urządzenia handlowe, edukacyjne i medyczne oraz nadajniki bezprzewodowe.

Pracuje również z taką samą częstotliwością jak licencjonowane nadajniki i specjalne nielicencjonowane niskonapięciowe nadajniki stosowane w układach śledzenia wykorzystujących identyfikację radiową dla linii montażowych i w podobnych zastosowaniach.

■ Aby uniknąć zakłócenia powyższych urządzeń, przestrzegaj następujących środków ostrożności.

Sprawdź, czy nadajnik do identyfikacji radiowej nie pracuje przed rozpoczęciem korzystania z tego urządzenia. Jeśli zauważysz, że to urządzenie powoduje zakłócenia w niskonapięciowych systemach śledzenia wykorzystujących identyfikację radiową, skontaktuj się z przedstawicielem firmy FUJIFILM.

■ Poniższe czynności mogą być karalne:

- Demontaż lub modyfikacja tego urządzenia.
- Usuwanie oznaczeń certyfikatów urządzenia.

■ Informacje o znakach towarowych

Znak słowny i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami towarowymi stanowiącymi własność firmy Bluetooth SIG, Inc., a każde użycie tych znaków przez FUJIFILM odbywa się na mocy licencji.

Uwagi dotyczące utylizacji aparatu

W aparacie tej zastosowano wewnętrzny akumulator litowojonowy.

W przypadku utylizacji aparatu postępuj zgodnie z krajowymi przepisami i wytycznymi dotyczącymi postępowania z odpadami i oddaj aparat prawidłowo do utylizacji.

W razie pytań proszę zeskanować kod QR i skorzystać z danych kontaktowych podanych w Contact Information.



Jeśli lista nie obejmuje Twojego kraju lub regionu, skontaktuj się z lokalnym dystrybutorem.



Utylizacja urządzeń elektrycznych i elektronicznych użytkowanych w gospodarstwach domowych
Utylizacja zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego
(dotyczy krajów Unii Europejskiej oraz pozostałych krajów europejskich stosujących systemy selektywnej zbiórki)

Ten symbol umieszczony na produkcie lub w instrukcji obsługi i gwarancji oraz/lub na opakowaniu oznacza, że tego produktu nie należy traktować jak zwykłego odpadu z gospodarstw domowych. Należy go natomiast oddać do odpowiedniego punktu zbiórki w celu recyklingu zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Zapewniając odpowiednią utylizację tego produktu, pomożesz zapobiec potencjalnie negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, które w przeciwnym razie mogłyby zostać spowodowane nieodpowiednią utylizacją tego produktu.

Recykling materiałów pomaga oszczędzać surowce naturalne. Aby uzyskać więcej informacji na temat recyklingu tego produktu, proszę skontaktować się z lokalnym urzędem miasta, firmą świadczącą usługi utylizacji odpadów komunalnych lub sklepem, w którym zakupiono produkt.

W krajach poza UE: W przypadku konieczności pozbycia się produktu, proszę skontaktować się z lokalnymi władzami, aby uzyskać informacje na temat właściwego sposobu utylizacji.



Ten symbol umieszczony na bateriach lub akumulatorach oznacza, że nie należy ich traktować jak zwykłych odpadów z gospodarstw domowych.

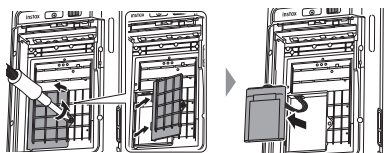
Dla klientów w Turcji:

Przepisy dotyczące urządzeń elektrycznych i elektronicznych są zgodne z dyrektywą.

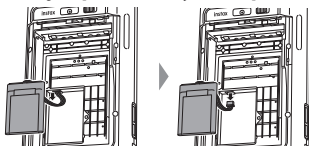
Wymowanie akumulatora

Akumulator należy zutylizować zgodnie z instrukcjami podanymi przez centrum recyklingu i lokalne władze.

- 1 Otwórz pokrywę komory filmu i wyjmij wkład filmu z aparatu.
- 2 Zdemontuj pokrywę akumulatora i wyjmij akumulator.

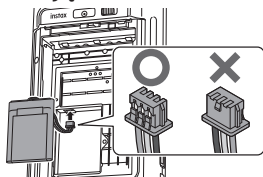


- 3 Delikatnie odłącz przewody od aparatu.

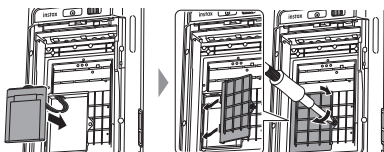


Instalacja akumulatora

- 1 Włóż złącze w prawidłowej orientacji, zgodnie z poniższą ilustracją.



- 2 Włóż zamienny akumulator do aparatu, a następnie załóż pokrywę komory akumulatora i przymocuj ją wkrętakiem.



Aby uzyskać informacje dotyczące uzyskania zamiennych akumulatorów, należy skontaktować się z centrum serwisowym podanym na osobnej karcie.
Akumulator jest specjalnie przeznaczony do produktu instax mini LiPlay+™.

Informacje dotyczące identyfikowalności w Europie

Producent: FUJIFILM Corporation

7-3, Akasaka 9-Chome, Minato-ku, Tokio
Japonia

Autoryzowany przedstawiciel w Europie:

FUJIFILM Europe GmbH

Balcke-Duerr-Allee 6, 40882 Ratingen
Niemcy

Importer do UE: FUJIFILM Europe B.V.

Oudenstaart 1, 5047 TK Tilburg
Holandia

product.safety.eu@fujifilm.com

Importer do Wielkiej Brytanii: FUJIFILM UK Ltd

Fujifilm House, Whitbread Way,
Bedford, Bedfordshire, MK42 0ZE
Wielka Brytania

Licencje Independent JPEG Group (IJG)

To oprogramowanie jest częściowo oparte na pracach Independent JPEG Group.

FUJIFILM, instax, instax mini LiPlay, instax Sound Print oraz instax Sound Album to zastrzeżone znaki towarowe lub znaki towarowe firmy FUJIFILM Corporation i jej podmiotów stowarzyszonych.

© 2025 FUJIFILM Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Jeśli masz jakieś pytania dotyczące tego produktu, skontaktuj się z autoryzowanym dystrybutorem FUJIFILM lub odwiedź witrynę internetową podaną poniżej.
<https://global.fujifilm.com/>

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN